

NYHEDSBREV

Frivilliggruppen Silkeborg Museum

Nyhedsbrev nr 12

September 2009



Koordinator møder

Referat fra Koordinatormøde den 11. maj 2009

Meddelelser siden sidst

Christian Fischer informerede om den kommende særudstilling "Fra Athen til Bjældskodal".

Museet lader Tollundmanden opleve Athen, hvor han kunne møde Platon og Aristoteles. Turen fortsætter til Rom og videre nordpå til Kelternes rige. Vi ser med Tollundsmændens øjne de bearbejdede værktøjer og våben, som blev fremstillet i århundrederne før kristi. Tollundmanden kunne opleve religiøse ritualer og se, hvordan hans samtidige var klædt. Han kunne endda selv være kommet hjem til Bjældskodal med ideen til den ofring til guderne, som endte hans eget liv....

Økonomien er "hjemme" nu, da Nordea Fonden har bevilliget 450.000 kr.☺

Under denne udstilling skal der ikke være nattevagter, hvilket er en kæmpelettelse – både økonomisk og menneskeligt.

Museet vil meget gerne have etableret en vagtordning hver dag fra kl. 10.00 – 17.00. der skal være 2 vagter ad gangen – 1 i hvert rum.

Vagterne skal også optræde som guider, altså skal kunne fortælle om udstillingen til museets gæster.

Christian Fischer indkalder til et introduktionsmøde for vagterne, hvor de får en introduktion til udstillingen.

Nyt fra grupperne

Infogruppen

Infogruppen har udarbejdet og udsendt et meget flot og informativt nyhedsbrev – nr. 11 i rækken. Materiale vedr. museet er distribueret til områdets campingpladser.

Christian fortalte, at der i forbindelse med udstillingen "Fra Athen til Bjældskodal" udkommer en særavis. I den forbindelse vil han gerne have hjælp til at distributionen.

Formidlingsgruppen

Den 25. april arrangerede gruppen en guidet tur i Virklund med Preben Strange som guide. Det blev en kæmpesucces. Der var mere end 60 interesserede deltagere, som hørte på en mand, der har usædvanlig stor viden og indsigt i Virklunds historie.

I efteråret er der ligeledes planlagt 2 kulturhistoriske ture:

Den 12. september er planlagt en tur med Tollundmanden som omdrejningspunkt. Christian Fischer er turleder.

Den 24. oktober er planlagt en tur til blandt andet Grønbæk Kirke. Her er Hans kruse turleder. Gruppen er så småt i gang med at planlægge næste års store udflugt, der går til Slesvig.

IT-gruppen

Verner er på museet hver tirsdag for at arbejde med museets hjemmeside. Hjemmesiden vedr. Silkeborg slot trænger til at blive opdateret. Der er en hjemmeside vedrørende "Tråd" Der er et hængeparti vedrørende Blicheregnens museums hjemmeside. Verner arbejder godt sammen med museets medarbejdere.

Udgravnings- og detektorgruppen

Jørn fortalte om en del udgravninger i Sorring og Tvilumgaard.

Gruppen skal evt. med ud at kigge på jorden ved motorvejsføringen.

Vi talte lidt om, hvem de fundne ting tilhører og fænomenet skattejægere.

Fra jul til jul gruppen

En yderst iderig og arbejdsom gruppe.

Lissa fortalte, at Keld Dalsgaard er med i gruppen vedrørende årets juleudsmykning.

Gruppen vil gøre rent i "stuerne" og shine op med nye blomster m.m. inden den store særudstilling.

Kustodegruppen

Selv om gruppen ikke har så meget arbejde for tiden som tiltænkt ved oprettelsen af gruppen, nedlægges den ikke, for den er parat til at tage fat i det øjeblik, der igen bliver brug for dens arbejdskraft.

Servicegruppen

Gruppen er til stede for at hjælpe til, når der er arrangementer på Museet. De har været "på arbejde" i forbindelse med afslutningsarrangementet for udstillingen "Tråd", ved børnekulturdagen, ved Søhøjlandets journalistklubs generalforsamling.

Gruppens medlemmer hjælper meget gerne til, når museet har brug for ekstra.

Praktiske gruppe

Den praktiske gruppe har og har haft et travlt forår på museet.

- Havemøblerne har fået ikke mindre end to gange behandling
- Gårdspladsen i gårdhaven er gjort flot i stand
- Der er blevet gjort godt rent i udstillingslokalerne.
- Gangbroen er blevet renoveret, så den er blevet mere sikker at gå på.
- M.m.m. som referenten ikke har kendskab til ☺

Museet er meget taknemmelige for den store arbejdsindsats gruppen gør her i forårsmånederne.

Evt.

Christian indkalder til møde vedr. særudstillingen.

Lissa og Grete udarbejder vagtskemaer og de udsendes til samtlige ca. 400 medlemmer.

Der skal udarbejdes navneskilte

Alle vagter skal have en bluse med museets logo på.

Vagterne skal være på 3½ times varighed

Næste koordinatormøde: mandag den 7. september kl. 16.00 på museet.

Referent: Grete Juhler

.....

Referat fra koordinatormøde mandag den 7. september 2009

Til stede:

Christian Fischer, Verner Rønnow, Ellen Skov, Kethy Carlsen, Ingelise Nielsen, Birthe Froberg, Jørn Froberg og Grete Juhler

Afbud: Ib Sørensen, Lissa Skov Hansen

Siden sidst på museet/Christian

Christian udtrykte stor ros til guiderne, for den service som de yder museets gæster, mens de besøger særudstillingen.

Udgravningerne i forbindelse med anlæggelsen af motorvejen omkring Silkeborg betyder i den kommende tid en fordobling af de ansatte på museet. Både hvad angår arkæologer og admini-

strativt personale. Det ekstra personale bliver ansat med de almindelige ansættelsesvilkår.

Der skal evt. indkøbes godkendte skurvogne til det nye personale, eller alternativt vil det være muligt at leje en eller flere af de eksproprierede villaer, der vil komme til at stå tomme.

For øjeblikket bliver der udgravet ved den vestlige del ved Hørbylunde, hvor der bl. a. er fundet et bronzesværd.

Museet har programsat den kommende tids udstillinger. Udover det traditionsrige jernaldermarked i 2010 vil der blive en filteudstilling. I 2011 bliver Silkeborg Museum involveret i Hjejls 200 års jubilæum. Silkeborg Kommune

har bevillet fyrtårnspengene (250.000 kr.) til fejringen. Det vides på nuværende tidspunkt ikke, hvilke aktiviteter og hvilke aktører, der skal være med til at markere jubilæet.

Fornuftsægteskabet mellem Blicheregnens Museum og Silkeborg Museum – tilsammen Silkeborg Kulturhistoriske Museum er endnu ikke helt på plads, men der arbejdes stadig på at få de to museer til at fungere som et.

Karen Rysgaard går på barsel ca. 1 oktober.

Silkeborg Museum får næste år 60.000 kr. færre i tilskud af Silkeborg Kommune. Dog kommer der yderligere indtægter fra udgravningerne.

Christian Fischer sagde, at frivilligruppen og museets personale har fundet en god og konstruktiv samarbejdsform til glæde for begge parter. Museet er meget glad for den store indsats, som de frivillige yder i hverdagen. Det giver absolut museet et løft.

Nyt fra grupperne

IT-gruppen ved Verner Rønnow

Hjemmesiden er opdateret igen efter at der pludselig var dukket gamle oplysninger op på hjemmesiden.

Verner forsøger at følge med så godt, han kan.

Der er lavet et link specielt til udstillingen.

”Tråd” siden bliver jævnlig opdateret, da der af og til kommer nye input. Der bliver også lavet en hjemmeside for Silkeborg Museum. Det bliver lavet i samarbejde med Knud.

Vores hjemmeside er i øjeblikket med i konkurrencen for offentlige hjemmesider ”bedst på nettet”. 1. vurdering var klart bedre end sidste år.

Arbejdet med at lave en samlet hjemmeside for Silkeborg kulturhistoriske Museum (Silkeborg og Thorning) ligger stille for øjeblikket. Det er en længere proces at få museerne til at fremstå som en samlet helhed, men der arbejdes stille og roligt med sagen.

Verner havde lavet en hjemmeside ”Tollundmandens verden”, hvor der bl. a. var noget om udstillingen.

Knud lavede noget til hjemmesiden om Silkeborg slot.

Jul til jul gruppen ved Ellen Skov

Gruppen er allerede langt med forberedelserne til de kommende aktiviteter og udsmykning i december måned.

Overskriften på årets juleudsmykning og aktiviteter bliver: Hjerter klippet med en saks. Arne Holstborg har været så venlig at låne Silkeborg Museum sin store julehertesamling. Den består af 25 store plancher af forskellige flettede julehjerter.

Torsdag den 3. december og torsdag den 10. december kl. 17.00 – 20.00 bliver der lavet aktiviteter på museet, hvor målgruppen er familier med børn. Arrangementerne starter med at museets gæster ”synger julen ind” under åben himmel på plænen imellem hoved- og cafebygningen. Den kreative skoles kor og Sejs børnekor kommer og synger for. Efter sangen skal der klippes julehjerter til den store guldmedalje. SFO'en i Sejs fletter 100 store julehjerter, som skal pynte på i cafeen. Ellen efterlyste hjælpere til arrangementet, og blev straks tilbudt hjælp fra nogle af mødedeltagerne, så Ellen skal bare kontakte os.

Alt, hvad gruppen arrangerer foregår i et godt samarbejde med Keld Dalsgaard.

Montrene i cafeen bliver atter i år pyntede. I år bliver det med noget af det gamle julepynt, som ikke må hænges på juletræet.

Der skal evt. være et juletræ i forhallen. Gruppen samarbejder med Keld om det videre forløb. Der bliver evt. lidt udgifter i forhold til arrangementerne. Christian gav grønt lys for dette. Vi glæder os til december på museet ☺

Infogruppen ved Kethy Carlsen

Det næste nyhedsbrev er ”på trapperne”. Kethy foreslog, at hele personalegruppen blev fotograferet og kom med i Nyhedsbrevet med navn og arbejdsområde, så frivilligruppen får sat hoved og navn på de ansatte på Christian påtog sig at få organiseret, at personalet blev fotograferet.

Fornidlingsgruppen ved Inge Lise Nielsen

Gruppen er allerede godt i gang med at planlægge de fremtidige historiske vandreture:

I efteråret 2009 er følgende ture planlagt:

Lørdag den 12. september kl. 14.00 er der tilrettelagt en tur ved Tollundmandens findested i Bjældskovdal/v Christian Fischer.

I skrivende stund har turen fundet sted. Det var et overvældende deltagerantal på ca. 70 deltagere, som var svære at råde op.

Lørdag den 24. oktober kl. 14.00 vil Hans Kruse fra Blicher museet fortælle om Grønbæks utrolige historie.

Påtænkte ture i 2010 – sæt allerede nu kryds i kalenderen

Lørdag den 24. april 2010, kl. 14.00 vil Ove Østergaard være guide ved en historisk vandring i Sejs/Svejbæk.

Lørdag den 11. september 2010 vil Knud Bjerring fortælle om spændende fund ved udgravningerne i Gødvad.

Lørdag den 30. oktober 2010. Der er en tur under udarbejdelse.

Det er et flot program, som vi venter os meget af.

Serviceringsgruppen ved Birthe Froberg

Gruppen har hjulpet ved Jernaldermarkedet den 2. august.

Den 31. august var gruppen i gang igen, da de hjalp til med at forberede næste dags arrangement, hvor museumstjenesten holdt sit årsmøde på museet.

Samme dag havde Jyske Bank inviteret tidligere ledende medarbejdere på besøg på museet. Til det arrangement var serviceringsgruppen igen på pletten.

Birthe fortalte, at hun altid møder velvilje og positiv opbakning fra gruppens medlemmer, når hun ringer for at bede om hjælp til et arrangement. Gruppen fungerer fint.

Detektorgruppen ved Jørn Froberg

Jørn Froberg fortalte, at medlemmer af gruppen havde søgt med detektorer på Kingo Carlsens grund ved Sortenborgvej oven for Nørskov Bakke og ved motorvejsarealet i Funder ved Skærskovvej. Der var ikke fundet noget specielt interessant, kun det sædvanlige jernskrot o. lign. Den 8/9 kl. 18.00 skal nogle fra gruppen igen ud at søge ved Skærskovvej. På Sortenborgvej på arealet, som støder op til Kingogrunden, vil gruppen så vidt muligt afsøge området inden jorden skrælles af. Bebyggelserne, der blev fundet på Kingogrunden, strækker sig ind på naboarealet.

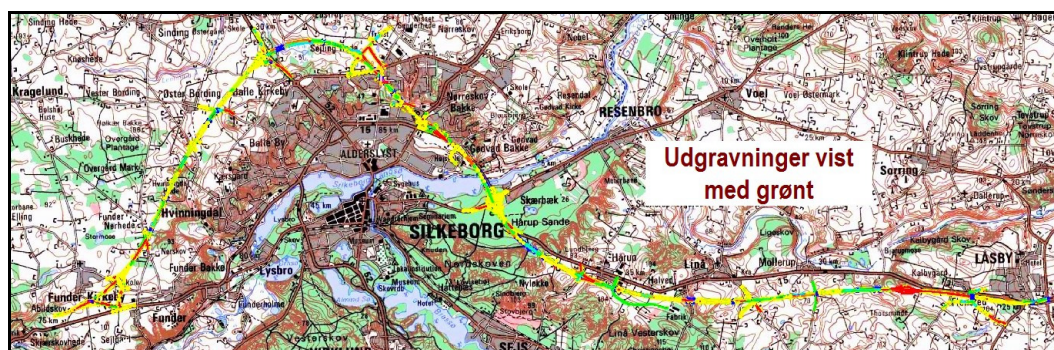
Kustodegruppen ved Lissa Skov Hansen

Gruppen er klar, når museet mangler kustodehjælp, og er pt. på stand by.

Referent: Grete Juhler

Arkæologi på motorvejen

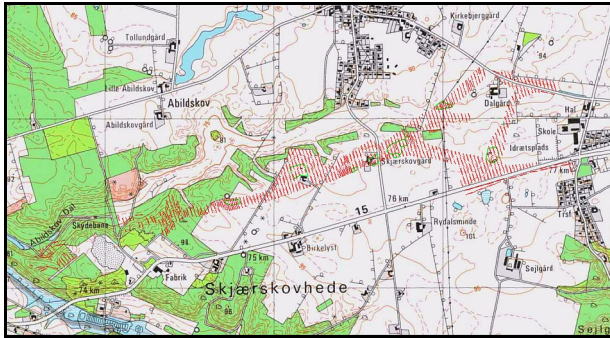
Redaktionen har bedt arkæolog Peter Mohr Christensen skrive om motorvejsbyggeriets konsekvenser for museet.



Som forudsagt i årsskriftet kommer motorvejsbyggeriet til at præge det arkæologiske arbejde på Silkeborg museum i år. Allerede i slutningen af februar begyndte museet forundersøgelsen af motorvejstraceet. Et arbejde der har stået på hele

foråret og sommeren og blev afsluttet i løbet af august. Prøvegravningen har resulteret i ni lokaliteter, hvor en egentlig udgravning vil være nødvendig. Der er primært fremkommet spor fra yngre stenalder og bronzealder, således skal der

undersøges tre overpløjede gravhøje, to stenlægninger (sandsynligvis de sidste rester efter gravanlæg) og bebyggelser fra yngre stenalder, ældre



bronzealder samt yngre bronzealder. Endelig er der fundet en lokalitet med huse fra den sene del af middelalderen.



På nuværende tidspunkt er fire af de ni udgravninger afsluttet, men de resterende udgravninger

vil lægge beslag på en stor del af det arkæologiske personale resten af året.

Arbejdet på strækningen fra Funder til Låsby er endnu ikke kommet i gang, men vi er så småt begyndt at udarbejde budgettet for forundersøgelsen og regner med at starte de første prøvegravninger omkring årsskiftet. Anlægsarbejdet forud for motorvejen kommer til at berøre 250-300 ha, så museets arkæologiske arbejde kommer i meget høj grad til at stå i motorvejens tegn i de næste 3-4 år.



Vejdirektoratet regner med at åbne strækningen Hårup-Låsby i 2015 og strækningen Funder-Hårup i 2016.

Peter Mohr Christensen

Detektorsøgninger

Siden sidste Nyhedsbrev udkom har der været en del aktiviteter med metaldetektorerne.

De søgninger, vi foretog på markerne omkring Tvilum klosterkirke gav som sædvanligt søm, bolte, sammenkrøllede tuber, madpakkestaniol osv. Noget var faldet af landbrugsmaskiner, noget



var kørt ud med mødding og gylle.

Et større antal patronhylstre vidnede om en militærøvelse på stedet.

Ud over "skrottet" var der et par spændende fund.

En fibula fra vikingetiden og et lille vægtlod. Også

nogle runde blykugler fra gamle skydevåben blev fundet. Et par søgninger blev foretaget på udstykningen ved Villumgårdsvej i Gødvad da jorden

var blevet lagt tilbage, efter arkæologerne var færdige med deres undersøgelser. Her blev ikke gjort bemærkelsesværdige fund.

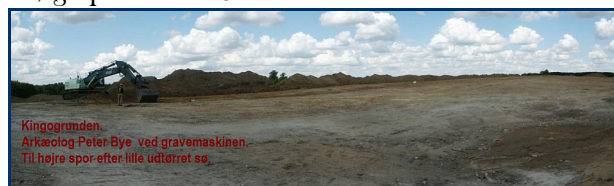


Senere blev der søgt flere gange på Kingo Karl-sens grund ved Sortenborgvej. Det bedste fund, der blev gjort her, var en sølv 25 øre fra 1874.



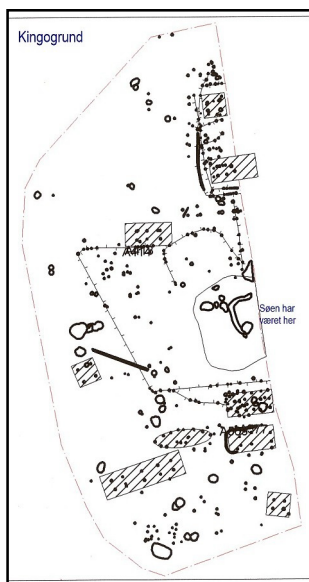
Arkæologerne har fundet nogle meget spændende spor af bebyggelser fra flere perioder, og muligvis en skibssætning lavet af træstolper. Der skulle

være gode muligheder for at gøre metalfund her, men overjorden, hvor evt genstande befinder sig, er lagt op i store dynger, som vi kun har kunnet afsøge på overfladen.



Kingogrunden.
Arkæolog Peter Bye ved gravemaskinen.
Til højre spor efter lille udtørret sø.

Disse jorddynger vil desværre ikke blive spredt ud igen, sådan at vi efterfølgende kan lave en mere effektiv afsøgning.



Jorden vil blive transporteret væk og brugt til forskellige formål, så måske vil en heldig (meget heldig) jordkøber kunne finde et guldsmykke. Bebyggelserne på Kingogrunden strækker sig ind på naboarealer, som kommunen skal til at byggemodne, og derfor vil vi, når der

bliver mulighed for det, lave detektorsøgning her.



Kingogrunden er midt i billedet på Googles satellitkort



Ved motorvejsområdet ved Skærskovvej i Funder har arkæologerne udgravet tre overpløjede gravhøje.



Dolken har været i denne høl

Arkæologerne fandt i den ene to fragmenter af et bronzesværd. Efter at den afskrællede jord var blevet lagt tilbage, gik vi i gang med detektorerne, og fandt en bronzedolk, der havde ligget i en af de andre gravhøje.



Dolk

Når al jord er lagt tilbage, vil vi gå ud og lede efter de manglende fragmenter af bronzesværdet, for der er ingen tvivl om, at de ligger et sted i området.

Jørn

Historisk vandring med dybde og bredde i Virklund

Lørdag den 25. april stillede 60 mennesker i Virklund op til en kulturhistorisk vandring, der satte perspektiv på land og folk omkring Silkeborg.

Turen var arrangeret af Formidlingsgruppen ved Silkeborg Museum, og den var et led i den række af historiske vandringer, der har til formål at udvide kendskabet til forskellige dele af den nye Silkeborg Storkommune.

Preben Strange guidede oplagt rundt i Virklund og berettede om de tidligste spor af beboelse fra stenalderen ved den vestlige ende af Thorsø til de seneste strukturelle ændringer af sognetilhørsforhold – alt sammen krydret med anekdoter og overleverede fortællinger, som man – ifølge Preben – nok godt kan fæste mere lid til, end forskere generelt ellers bryder sig om.

Virklunds historie kan som sagt følges fra de tidligste tider med dannelsen af de store bakker og dybe dale, og menneskers udnyttelse af områdets forekomster af myremalm til jernudvinding samt til righoldig skov gavntre og foderplads til dyr. Virklund, Them, Øm Kloster, bispesædet i Århus, Silkeborg Hovedgård og andre større gårde har på forskellig vis udgjort et netværk af forbindelser og afhængighedsforhold, som har givet anledning til mange indbyrdes trakasserier. Spor i landskabet og ting og skeletdele i jorden peger også på, at der er foregået decideret krigeriske anslag eller været epidemier hen over tid – bl.a. er det lille forsvarsværk af træ, der for få år siden blev opdaget i den østlige ende af Thorsø lige ved det nuværende Virklund et tegn på, at der har været uvelkomne gæster.



De ældste beboelser rundt omkring Virklund er rykket sammen til 6 gårde med oldermandsloug – disse er igen blevet flyttet ud, handlet og delt, og der har været mange små kirker og kirkegårde i tilknytning til disse små samfund. Uldkræmmere, Smedier, skoler, butikker af enhver slags, jernbane og meget andet er kommet og gået igennem Virklund, men de nye tiders ejendomseksponering har gjort et stort indhug i det åbne landskab omkring landsbyen – tilbage er dog stadig en oprindelig kerne af huse og rester af gårde, som kan fortælle spændende historie.

Silkeborg Museum kan i fremtiden få adskillige opgaver med udgravninger, når nogle af disse med tiden skal give plads for nye tidsaktuelle tiltag.



Det var en meget interessant historisk vandring – den kan godt gentages om et par år, og den kan varmt anbefales. Man fik virkelig indtrykket af, det var her livet levedes.

Kethy

Jernaldermarked

Jernaldermarkedet d. 2. august i år forløb rigtig godt med ligeså mange glade besøgende som sidste år nemlig 750 gæster. Heldigvis startede dagen med fint vejr, og den rigtige stemning med smedens hammerslag, lugten af røg og islænder-

heste indfandt sig hurtigt. Takket være den store trofaste skare af jernalderfolk fik dagen et fint forløb, selvom det over middag begyndte at trække op til regnvejr. John satte tre telte op, og det hjalp godt, især da der også kom en stor

gruppe krydstogtturister, der skulle smage Tollundgrød og mjød – et festligt indslag! Børnene og deres familier kunne male videre på træskjoldene i tørvejr i Børnernes Museum, og det gav en vældig god snak familierne imellem. Det var faktisk først den sidste time det virkelig begyndte at regne, så det ødelagde ikke dagen.

Cafeen havde meget travlt med at mætte alle munde, og der var liv og glade dage trods travlheden.

Mette



Udstillingen: Tollundmandens verden – fra Bjældskovdal til Athen

Tollundmanden er Silkeborg Museums klenodie, og han er en populær mand at besøge.

Det er gået rigtig godt med besøgstallet, og der har været mange udenlandske gæster hen over sommeren. Det er en stor tilfredsstillelse for museet, idet der i år ikke har været ret mange krydstogter.

De fremmede kommer fra hele verden – fra nord til syd og øst til vest – Japan, Grønland, Australien, Sverige, Kroatien, Scotland, New Zealand, Holland, Schweiz, Belgien, Frankrig, Spanien, Italien, Bulgarien (tror vi nok – de var ikke til at slå et ord af!) – og mange flere.

Ja – hvad skulle vi gøre uden vores Tollundmand? Han kan da – om ikke andre herfra – få Silkeborg på verdenskortet!

De mange skoleklasser og lejrskoler pynter også på besøgstallet. Nogle er meget disciplinerede og følger deres lærere rundt – og er i øvrigt velinformerede på forhånd – andre bliver sluppet løs i fri dressur (d.v.s. uden!), mens lærerne sætter sig med en kop kaffe i cafeen.

Nå ja, men så har man da været der med klassen....! Heldigvis er sådanne besøg undtagelsen!

En dag var der en friskole fra Fyn – på lejr her i det midtjyske – og det var af den gode skole med en naturlighed og nysgerrighed. Selv efter at børnene var ”sluppet løs” ovenpå Mette’s meget fine beretning om Jernalderen, moserne og Tollundmanden o.s.v., som børnene lyttede meget andægtigt til, fortsatte de deres spørgelyst og undersøgelser snart her, snart dér – og inddrog de voksne og hinanden i deres undren og opdagelser. Pludselig lyder en klar barnerøst: ”Clara! – Clara! – hvor er du???” – Ligeså klart kom svaret: ”Jeg er inde hos Pindemanden!!!”.

De voksne danske gæster har også været optaget af udstillingen og dens tema. Mange har udtalt, at de finder udstillingen både interessant og flot.

Tillykke til museet for godt hjemmegjort arbejde!!!

De frivillige vagter har også gjort et godt stykke arbejde. Der har været en god modtagelse af gæsterne og en fin introduktion og en parathed til at uddybe og fortælle, dér hvor man nu havde en særlig indsigt. Gæsterne har været taknemlige for at få lidt at vide mundtligt, idet der måske for nogle har været rigeligt lange tekster at komme igennem.



Mary & Leo Staal
på "job"

Andre har til gengæld brugt rigtig lang tid til at studere såvel tekster som genstande og har ikke vist behov for at få guidance.

Vagterne får skam også mange input fra gæsterne – nogle har tilbragt en sansende barndom i et karetnagerværksted eller et hjulmagerværksted

(Langå-vognen kaldte minderne frem!) - en kvinde husker, at hun som 3-årig krøltop faldt i et mosehul, og at hendes mor først i tredje forsøg fik hende fisket op af det stærkt imprægnerende mosevand - og siden har pigen/kvinden haft glat hår.....?!

Den manglende plade på Gundestrupkarret har fået fantasien hos gæsterne til at arbejde - hvad kan være forklaringen. "Nåh jo - den er da smeltet om af ejermænden og lavet i sølvpenge! Og der er til mange flere! Og kun jeg ved, hvor karret er gemt!"



"Nej! - Jeg tror ejermænden har gemt pladen for at kunne bevise, at karret er "mit"!"

Men ak - der må også indkasseres lidt malurt i bægeret en gang imellem.

Vagten fortæller et par gæster om den sidst anbragte hjælm. En tredje gæst i nærheden stikker med et "håbløst" udtryk i øjnene demonstrativt sine pegefingre i ørerne....

Eller som den mandlige gæst, der stillede vagten et spørgsmål, da hun var ved at forklare noget om en genstand.

Vagten beklagede, at det kunne hun ikke svare på. - Manden spidst: "Jeg troede, du havde sat dig ind i sagerne!"

I udstillingsperioden har der løbende fundet nogle rettelser og ændringer sted, som vagterne har gjort opmærksom på - bl.a. afskærmning omkring Langå-vognen - bedre lys over et par skilte - guidemapper på engelsk og tysk - rigtig rækkefølge på siderne i disse i forhold til de op-

hængte posters - podium ved Gundestrupkarrets montre o.a..

Og på Midtvejsmødet den 3.september kom der yderligere ting frem, som kunne forbedre udstillingsfaciliteterne - nemlig:

- Nummer på posters og på oversættelsen i mapperne

- Stort ønske om engelske oversættelser af montretetekster - (gerne (også) i mapperne ?!)

- Tekster generelt for lavt placeret - eventuelt kan de tippe, så de bliver nemmere at læse

- Generelt er teksterne i den permanente udstilling for små

- Der skal tydeligt vises ind til Tollundmanden
- nogle stopper uden for det mørklagte rum

- For lidt lys i flere monter - især "trekanten"

- Ønske om gelænder ved trappen fra butikken
- (bygningen er fredet, så man må ikke!)

- En stol her og dér i udstillingen er også påkrævet - der kommer er ikke kun unger og unge

Vagtordningen har fungeret tilfredsstillende - i ferieperioden kneb det lidt med at få afløsere, men folk har været flinke til at prøve at klare bytninger.

Man lærer en masse andre frivillige at kende, dersom man går med forskellige fra gang til gang. Der har været tale om blandt nogle vagter, at museet måske skulle udvide staben af frivillige, således at der ikke bliver drevet rovdraft på de, der har meldt sig. Det må vi drøfte i et større forum.

Kethy



Audioguide

"Audioguide, hvad er det?" er et spørgsmål, jeg har fået mange gange, når jeg har fortalt om de audioguides, der er etableret i et samarbejde mellem Silkeborg Kulturhistoriske Museum og Samrådet af Lokalhistoriske Arkiver i Silkeborg kommune.

Audioguides, også kaldet "mobilguides", er en beskrivelse eller beretning, som er indtalt i et EDB system, og som man derefter kan lytte til i sin telefon, når man ringer op til et bestemt telefonnummer.

Audioguidesne, vi har lavet i vores samarbejde, fungerer på den måde, at vi har valgt nogle lokaliteter i byen eller på landet, som vi synes er interessante, og har indtalt en beretning til denne lokalitet.



På de valgte lokaliteter er der anbragt et lille orangefarvet skilt med overskriften vores logo. På skiltet står det telefonnummer, man skal ringe til + en tal-kode, der skal indtastes, for at systemet kan vide, hvor man står, så det er

den rigtige beretning, der bliver sendt til telefonen.

Vi har efter råd fra det firma, der udbyder tekniken, tilstræbt, at en beretning højst må vare 2 minutter. Erfaringen siger, at publikum ikke gider lytte længere, og derefter afbryder forbindelsen.



I vores samarbejde har vi fem forskellige telefonnumre, museet har tre, Lokalhistorisk Arkiv i Silkeborg ét og Lokalhistorisk Arkiv i Gjern ét. Vi styrer selv, hvor mange koder, vi vil bruge til

hver telefonnummer, og om vi vil benytte os af systemets mulighed for -ud over at gengive beretningerne- at kunne sende SMS beskeder og/eller billeder retur til den mobiltelefon, der har ringet op.

Vi har to indfaldsvinkler til at kommunikere vores audioguides ud til publikum. Den ene er til "de spontane", hvor publikum tilfældigvis ser et af de orangefarvede skilte, og ringer op. Den anden er ved besøg på vores

hjemmeside www.historienhallo.dk hvor man kan se placeringerne af audioguidesne og tilrettelægge sin tur efter det.

Vi har alle i audioprojektet været spændte på, om det er noget, der har publikums interesse. I systemet er indbygget en statistikdel, så vi kan følge udviklingen uge for uge, og se hvor mange opkald, der er. I audioprojektet repræsenterer jeg Lokalhistorisk Arkiv i Gjern, og statistikken for min audioguide i Gjernområdet viser, at der siden starten i begyndelsen af maj måned og indtil nu har været 422 opkald. Som man kunne forvente, har de fleste opkald ligget i sommerperioden, så nu er det spændende at se, hvordan det går i den kolde årstid. Under alle omstændigheder kan konklusionen efter min opfattelse kun være, at det har været en succes, og at systemet giver nogle gode udviklingsmuligheder for moderne kommunikation af historisk stof. De tre telefonnumre med tilhørende guides, som museet har stået for, har Line fra museet i Thorning taget sig af.

Har du lyst at afprøve audioguiden, som den lyder, når man står i Overholt plantage mellem Voel og Skannerup, skal du ringe på telf nr 99 40 05 84, og taste 2, når du bliver bedt om at indtaste koden. Beretningen slutter med, at du får tilbudt en SMS med placeringen af de øvrige audioguides i Gjernområdet. (Hvis du ringer op fra en fastnettelefon, kan du ikke modtage SMS'en).





En anden af mine guider er sat op hvor Grauballemanden blev fundet i Nebel mose. Det er tæt på Silkeborg, og han burde have ligget på museet i Silkeborg. Nebel mose ligger inde midt på en mark, men jeg har en aftale med landmanden om, at publikum må gå derind, når blot der tages

hensyn til hans afgrøder, og jeg kan anbefale et besøg på stedet.



Når du har aflyttet guiden i mosen, kan du som afslutning modtage et billede af Grauballemanden, som han så ud, da han stadig lå i mosetørv.

Jørn Froberg

Medarbejderstaben ved Silkeborg Kulturhistoriske Museum



Christian Fischer - Museumsdirektør



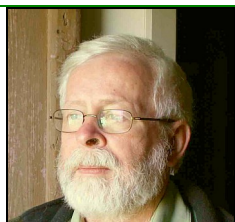
Bo Stig Andersen
Museumsforvalter



Britta Fuglsang
Museumsassistent



Elizabeth Vagnholm
Kustode



Hans Kruse
Afdelingsleder Blicheregnens Museum
Museumsinspektør, nyere tid



Inger Michelsen
Museumsassistent



Inger Skjærbæk
Museumsassistent



John Dalsgaard
Pedel



Jytte Henriksen
Kustode



Kaj Fredsgaard Rasmussen
Arkæolog



Karen M Boe
Museumsinspektør



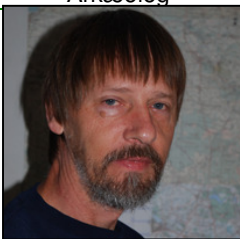
Karen Rysgaard
Arkæolog



Keld Dalsgaard Larsen
Museumsinspektør, nyere tid



Kirsten Nellemann Nielsen
Arkæolog



Knud Bjerring Jensen
Museumsinspektør - arkæolog



Lars Vig Jensen
Konservator



Line Højgaard
Museumsinspektør, nyere tid



Mette Bundgaard
Museumsformidler



Peter Bye Jensen
Arkæolog



Peter Mohr Christensen
Arkæolog



Susanne Joschika
Kustode



Søren Birkbak
Arkivassistent



Ulla Eriksen
Kontorleder

Billede mangler af følgende medarbejdere:

Alexine Déhals Smed - cafemedarbejder
Anne-Line Fruerlund - cafemedarbejder
Christina Tind Pedersen - cafemedarbejder
Mogens Skaaning Høegsberg - arkæolog
Pernille Petersen - cafemedarbejder
Sofie Vejstrup - cafemedarbejder