

NYHEDSBREV

Frivilliggruppen Silkeborg Museum

Nyhedsbrev nr 13

December 2009



Koordinatormøder

Referat fra koordinatormøde
torsdag den 12. november 2009

Til stede: Christian Fischer, Jørn Froberg, Birthe Froberg, Verner Rønnow, Inge Lise Nielsen, Ellen Skou, Kethy Carlsen, Grete Juhler

Siden sidst

Særudstillingen sluttede med maner og blev et publikumsmæssigt tilløbsstykke. Ikke mindre end 600-700 mennesker tog imod invitationen om - med gratis entre og med Christian Fischer som rundviser- at se vores flotte og spændende udstilling om, hvorledes kulturen var rundt om i verden på Tollundmandens tid. Nu er udstillingen pakket ned, og de lånte genstande sendt tilbage til, hvor de hører hjemme. Christian Fischer udtrykte tilfredshed med udstillingen og var specielt glad for den store og flotte arbejdsindsats vagtgruppen har udført under udstillingen. Det har virkelig hævet gæsternes oplevelse, at vidende mennesker har henvendt sig og givet yderligere oplysninger om udstillingens genstande.

Museet har fået stor ros for særudstillingen bl.a. har en medarbejder fra Odense bymuseum rost udstillingen, da han anmeldte bogen, der udkom i forbindelse med udstillingen.

Fremtid:

- Silkeborg slot bliver en del af den faste udstilling, når Kommunen åbner op for besøgende på Slotsholmen.
- Der er planlagt en udstilling med overskriften FILT. Der vil blive vist og fremstillet filt i alle variationer, og forhåndsinteressen fra interesse-rede har været overraskende stor.
- Projektet TRÅD har været og er en kæmpesucces.

- Udstillingen vedr. Gødvadudgravningen er udskudt til 2012 på grund af Hjejlsens jubilæum, og da der i den kommende tid bliver sat fokus på Silkeborg Slot.

Efterårets foredragsrække

Der var ikke mindre end 130 deltagere til museets arrangement med Kjeld Dalsgaards som vidende og inspirerende turleder om Århusbakens historie.

Den 9. november fortalte Finn Christensen om Orkneyøerne

Den 23. november holdes et foredrag om Alexander Foss

Personale

Karen Ryskjær har barslet og er nu på barselsorlov

Ulla Eriksen mand døde den 28. oktober.

Christian Fischer har byttet kontor med Hans Kruse fra Blicheregnens museum, og har fået både indsigt og inspiration af at opleve dagligdagen på museets afdeling i Thorning på tættest hold. Christian fortalte, at de frivillige på museet i Thorning gerne vil have flere opgaver. Vi besluttede at invitere de frivillige fra Blicheregnens museum med til vores næste koordinatormøde, og ligeledes opfordre til, at koordinatorkgruppen bliver inviteret til et møde på Blicheregnens Museum. Grete er - i samråd med Christian Fischer - ansvarlig for at invitere de frivillige fra Blicheregnens Museum med til næste koordinatormøde.

Nyt fra Grupperne

Jul til jul gruppen v/ Ellen Skou

Gruppen er meget langt i forberedelserne til de to julearrangementer den torsdag den 3. og 10. december.

Sejs skoles SFO har lavet 100 store, flotte hjerter til at pynte op med. Arne Holst's samling af 125 forskellige flettede hjerter bliver kernen af juleudstillingen. De er i rammer med 4 hjerter i hver, så de præsenterer sig på allersmukkeste vis. Den 3. december synger Den Kreatives Skoles børnekor julen ind, og den 10. december kommer så Sejs børnekor og synger julen ind i museumshaven i skæret af tændte fakler med snefnuggene dalende smukt og blidt. Efter vi har "sunget julen ind" bliver alle inviteret indenfor til hjertefletning og julehygge. Undervejs vil der kunne købes æbleskiver, te, kaffe og saft.



Ellen efterlyste hjælpere til arrangementerne. Ellen ville opfordre folk til at hjælpe til middagen for de frivillige.

Juletræerne bliver pyntet op i ugen inden det første arrangement. En hyggelig jul på museet venter forude.

Detektorgruppen v. Jørn Froberg

Nogle fra gruppen har været ude på Funder Skærskovvej og søge efter resterne af bronzesværdet, der tidligere blev fundet.. Gruppen er ret sikker på, at det ikke er der, da de var meget grundige i søgningen i området.

Der er mange frivillige i detektorgruppen. For øjeblikket er der en mindre gruppe, der er aktive.

IT Gruppen v/Verner Rønnow

Der er ikke sket så meget siden sidst. Dog bliver hjemmesiden vedrørende TRÅD ofte opdateret. I den årlige konkurrence "Bedst på nettet", som er en hjemmesidekonkurrence blandt offentlige institutioner, fik Silkeborg museums hjemmeside 2 kongekroner (netkroner)

Tøjhusmuseet fik højeste score. Silkeborg Bibliotek blev nr. 8. Bibliotekerne er de institutioner, der scorer flest points. Silkeborg Museum vil også blive inviteret til at deltage i konkurrencen næste år.

Christian Fischer udtrykte meget stor tilfredshed med Verners arbejde.

Infogruppen v/ Kethy Carlsen

Det seneste nyhedsbrev udkom ganske kort før særudstillingen i juli måned med bl.a. billeder af næsten alle museets ansatte. Det er godt for alle, at få "sat hoved" på alle ansatte, for meget ofte hører man om et navn uden at vide, hvordan vedkommende ser ud.

- Det næste nyhedsbrev udkommer inden jul.
- Ellen Skou har ansvaret for at beskrive julearrangementerne.
- Kethy Carlsen skriver om aftenarrangementet for frivilliggruppen.
- Erik Winther har tilbudt at skrive om en af efterårets ture.
- Grete Juhler skriver referat fra koordinatormødet.

Der er deadline den 25. november for indlæggene.

Koordinatorernes kommende møderække koordineres fremover med bestyrelsesmøderne, således at koordinatormøderne lægges kort før bestyrelsesmøderne. Det betyder bl. a., at bestyrelsen kan blive opdateret vedrørende frivilliggruppen.

Serviceringsgruppen v/Birthe Froberg

Gruppen har hjulpet til ved en del arrangementer hen over efteråret, og gruppens medlemmer er altid beredvillige, når Birthe kontakter dem.

Gruppen har hjulpet til ved flg. arrangementer:

Den 16. september: Gruppen hjalp til ved et arrangement, hvor Nordea havde 44 gæster på

muset til en let anretning med efterfølgende rundvisning.

Senere samme dag var der et foredrag med strikkeekspert Hanne Falkenberg. Gruppen hjalp med at servere kaffe og kage.

Den 24. september havde museet besøg af personalet fra Nationalmuseet. De skulle beværtes med en tapas anretning samt kaffe og kage. Her hjalp gruppen til med bl. a. borddækning.

Den 2. oktober hjalp gruppen ved en lægekonference, der varede hele dagen. Der skulle serveres morgenbuffet, frokost og eftermiddagskaffe. Der var to hjælpere til dette arrangement.

Den 1. november blev der afholdt et håndarbejdskursus på museet. Der skulle serveres suppe, kaffe og kage.



Birthe fra serviceringsgruppen gør klar til reception

Formidlingsgruppen v/Ingelise Nielsen

Formidlingsgruppen har stået for en lang række aktiviteter hen over efteråret. Det er et meget flot program gruppen har udarbejdet, og alle arrangementer har været velbesøgte.

Den 24. oktober deltog ca. 70 mennesker i en guidet tur i og omkring Grønbæk. Temaerne var

Grønbæk kirke, Grønbæk hospital samt Erik Glippings jagthytte. Hans Kruse var som sædvanlig en engageret og meget vidende turleder. En super god tur – trods det kolde vejr.

Gruppen er som sædvanlig på forkant, for gruppen er godt i gang med forberedelserne til det kommende års arrangementer, så sæt allerede kryds i kalenderen ved følgende arrangementer.

Lørdag den 24. april 2010 kl. 14.00 tilbydes en guidet tur i Sejs/Svejbæk området. Ove Østergaard arrangerer turen.

Lørdag den 11. september 2010, kl. 14.00 vil Knud Bjerring fortælle om Silkeborg Slot. I første omgang var der planlagt et arrangement, der omhandlede fundene fra udgravningerne ved Gødvad, men da Silkeborg Kommune allerede nu påbegynder arbejdet med at skabe bedre muligheder for at komme over på Slotsholmen, bliver udstillingen og den guidede tur til Gødvad udskudt til 2012.

Lørdag den 30. oktober 2010, kl. 14.00. Den dag vil Preben være turleder på en tur til Themnegen.

Desuden har formidlingsgruppen aftalt med Knud Bjerring om at lave en ekstra tur, hvis der dukker spændende ting op ved udgravningerne i forbindelse med anlæggelse af motorvejen.

Udflugt for frivilliggruppen 20. maj 2010

Frivilligturen bliver et historisk overflødhedshorn, for vi skal på tur til Slesvig, hvor vi bl.a. skal se Danevirke, Hedeby og Slesvig Domkirke. Christian Fischer og frivillige fra formidlingsgruppen vil undervejs og på stederne fortælle om både arkæologiske emner og de skelsættende begivenheder i 1848 og 1864. Sæt allerede nu et stort glad kryds i kalenderen

Referent: Grete Juhler

HJERTER KLIPPET MED EN SAKS

Jul på Silkeborg Museum

Silkeborg Museums giver i december silkeborgenserne mulighed for at opleve danskernes jul gennem 200 år. Julen er traditionernes tid, men alligevel er der også her sket store forandringer



lige fra det første pyntede juletræ i 1808 til i dag.

Årets hovedtema er den mest specifikke danske tradition af alle i julen: Flettede julehjerter. Rigtigt mange danskere – børn og

voksne – har gennem generationer flettet julehjerter til familiens juletræ. Arne Holstborg er en central personlighed i udforskningen og videreudviklingen af denne tradition, blandt andet gennem udgivelsen af bogen ”Hjerter klippet med en saks”, som i dag er en nyklassiker. Arne Holstborg udstiller på museet sin samling af flettede hjerter under samme titel som bogen: ”Hjerter klippet med en saks”. 150 forskellige flettede hjerter rummer udstillingen til beundring og inspiration.

Butikkernes juleudstillinger var tidligere et højdepunkt for silkeborgenserne. Stofforretningen Fjølners juleudstilling trak gennem årtier nysgerrige til netop denne butik i Søndergade.



Fjølner lukkede for et par år siden, men museet fik overdraget juleudstillingen. Fjølners gamle juleudstilling kan derfor igen opleves med sovende julemand og livagtig gås i museets juleudstilling.

Museumscafeen er julepyntet af Sejs Skolefritidsordning med store flettede hjerter på væggene. I monterne er udstillet julerekvisitter og julepynt gennem tiderne. Blandt andet fra besættelsestiden.



I museets hovedbygning vil igen i år være opstillet en række juletræer med pynt fra forskellige perioder fra 1808 og frem. I Drewsens stue kan man se et træ pyntet efter inspiration af digteren H.C. Andersen og i Jones Stue et træ pyntet med inspiration i Peters Jul. Andre steder kan publikum møde eksempler på mere folkelige juletræspyntning. I det lille museumsanneks på Chr. 8 Vej er der indrettet til julearrangement for børnehaver og skoleklasser.

Som noget nyt i år er afholdelse af to julestuer i museumscafeen: Torsdag den 3. december og torsdag den 10. december begge dage kl. 17-20. ”Hjerter klippet med en saks” er også overskriften på julestuerne, og alle inviteres til at klippe julehjerter. Arrangementet er gratis, mens forfriskning i form af æbleskiver og kaffe eller saft vand koster 30 kr. Julestuerne vil blive indledt med korsang og sang af julesange. Torsdag den 3. december kommer et kort fra Den kreative Skole og synger for, mens et kor fra Sejs Skole optræder den følgende torsdag.

Tag familien med til julehygge og hjerte-
klip.....

Ellen, Lissa, Grete og Keld

Praktisk gruppe

Årets indsats hos Den Praktiske Gruppe

Den Praktiske Gruppe ser vi ikke sådan i hverdagen, men det er jo dem, der ”holder hus” med museets ydre og indre rammer. De arbejder i det

skjulte udenfor de offentlige åbningstider og i månederne op til sommerens rykind af gæster. John har mange villige hænder, der også er ferme på hver deres felt, men set hen over året har der været gang i meget forskelligt:

Træbroen er renoveret – træ udskiftet og en løber lagt på for at sikre mod regnglatte planker. Gulvene er gjort grundigt rene – der slides meget på dem, og med de mange gæster, der besøger museet i sommerens løb, vil der uvægerligt komme mørke spor af snavs. Podierne er i forbindelse med udstillingerne blevet malet. I det hele taget bliver der hurtigt fulgt op på et ønske fra vagternes side, hvis man op-

dager, at der savnes dette eller hint for at forbedre rammerne.

Gårdhaven er gjort i stand, så man får lyst til at opholde sig i sol eller skygge, alt efter vejrliget. Havemøblerne har fået en grundig omgang både med reparationer og maling. Og så har Praktisk Gruppe hjulpet med rengøring i forbindelse med særudstillingen.

John & Kethy

Detektorsøgninger

Der har ikke været så meget gang i detektorarbejdet i et stykke tid. Her i den mørke årstid kan man ikke gå om aftenen, så derfor ligger mulighederne mest i dagtimerne i week-enden, og da er der også mange andre ting, der skal passes. Vi var dog tre personer, som søndag den 8. november gik ud for at finde de rester, der mangler af bronzesværdet, der blev fundet i en af højene ved Skærskovvej i Funder. Overjorden, der havde været skrællet af, var igen blevet spredt ud, men desværre lykkedes det ikke at finde flere fragmenter. Vi gik hele området minutiøst igennem, så vi er sikre på, at fragmenterne ikke er her. Om de er blevet fundet tidligere af en landmand eller er trukket et andet sted hen af en plov eller harve er ikke til at vide.



En ny overpløjet høj i nærheden er under udgravning. Det øverste jordlag er fjernet, og afslører ringe af sten, hvor grav/grave er.



Et spor i udkanten af gravhøjen afslører, at en plov har været tæt på at gå ned og ramme selve gravområdet.

Det vidtstrakte område, hvor motorvejen vil passere hen over om få år, har ved udgravningerne vist sig at rumme mange spor efter grave og byggelser fra stenalder og bronzealder.



Hertil gik Tollundmandens verden

I forbindelse med den nu afsluttede særudstilling afholdt Museet en overordentligt velbesøgt udflugt til den genskabte Bølling Sø og fundstedet for Tollundmanden.



Det fredede område omkring søen gav med sin varierede bevoksning, mange vandhuller og små holme i selve søen en stærk følelse af, at vi stod i et uberørt og selvdannet stenalderlandskab, der markerede sig i stærk kontrast til de friserede marker omkring. Alligevel er området, som vi nu ser det i dag, et resultat af menneskelig indgriben gennem tiderne og ikke mindst den tidligere tørvegravning på stedet.

Dette fortalte Christian Fisher os om foruden om højmosedannelsen og om tørvegravningen på stedet, men ikke mindst om, hvordan Tollundmanden og Ellingpigen var blevet fundet kun et stenkast fra hinanden, samt om hvorfor moselignene var så velbevarede, og hvordan de kom til Museet. Det var endda muligt at et tredje moselig lå tæt ved, hvis man kunne fæste lid til gamle lokale beretninger.



Som afslutning på udflugten nød vi i fællesskab den medbragte kaffe på en bakkeknold med udsigt over søen og det helt enestående landskab. Det er værd at aflægge besøg igen.

Erik Vinther Andersen

Middagen for de frivillige

Den 12. november var der inviteret til middag for de frivillige. Omkring 40 deltog.

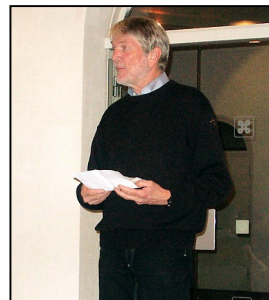
Der blev budt på en rigtig dejlig buffet med roulade af røget laks, røget svinefilet på små salater, unghaneroulade, marineret svinemørbrad, ro-durtetærte, kartoffelkage, blandet salat, broccoli-

salat, pesto, hertil vine, øl og vand og efterfølgende kaffe med braumis chokoladekage.

Det smagte aldeles fortrinligt, og stemningen blev hurtigt god.

I sin velkomst takkede Christian Fisher endnu engang de frivillige for en rigtig god indsats i årets løb men ikke mindst ved den sidste store særudstilling om Tollundmandens verden, hvor der fra gæsterne havde lydt rosende ord om den modtagelse og den information, man havde fået.

Erfaringerne med de frivillige som en slags guider havde fået museet til at overveje en mere fyldig introduktion til de kommende opgaver, således at de frivillige kunne klædes på til at guide med en vis faglig indsigt.



Keld Dalsgaard tog os derpå med på en historisk tur gennem Silkeborgs pensionater fra de første årtier i det 20. århundrede og til pensionaterne stille og roligt blev afløst i løbet af 1970'erne af nye vilkår for unge og enlige - bedre økonomi, bedre værelser og små lejligheder med køkken og køleskab - eller muligheder for måltider i cafeer og supermarkeder.

Men gennem det meste af det industrielle århundrede har rigtig mange frekventeret et pensionat - enten som fastboende eller som kunde ved måltiderne - det var ugifte, butiksansatte, lærlinge, skolelærere, fabriksarbejdere, håndværkere og sågar et ægtepar, der ejede en skobutik. Konen ikke kunne lide at lave mad, men så var pensionatet jo en kærkommen garanti for et varmt måltid hver dag.

Også seminaristerne var enten fastboende eller hyppige gæster morgen, middag og aften - der kunne sidde 25-30 mennesker ved et langt bord, så der har været rig anledning til at få lidt socialt samvær og gode historier fra livet, som det skikede sig for folket.



Keld kunne udfra skriftlige kilder berette om livet på pensionaterne - om sære skæbner, individer og modsætninger, uforudsigeligheder, og om Mathæus-effekten: De som har skal mere gives, men de som intet har får endnu mindre. Det var de "små" borgere, der rykkede sammen her mellem klokken 6 morgen og 22 aften.

Det var også fabriksarbejderen, der hentede sig en 2-etagers madspand til at tage med til dagens arbejde. Ingen havde valgt hinanden, og ingen havde valgt dagens retter - en ting var dog sjældent populær, nemlig fiskedagen. Der er nok ingen tvivl om, at måltiderne ofte har stået på vællinger og grøddage.

Silkeborg har haft 8-10 pensionater - i en by med meget lille udstrækning - men historierne fra Villa Aabo oprettet 1936 (det senere vandrerhjem), samt om Rosenborg (lige ved siden af, hvor Føtex nu ligger) fortæller om hygge, omsorg, et travlt arbejdsliv og socialt netværk, som har været med til at give livet indhold for de (ofte) alenkvinder, der drev pensionater.

"Nonnerne" - som vist ikke kunne kaldes ægte af slagsen men var et pensionat udelukkende for kvinder - havde sans for humor og fest. De indbød til karneval med bal, hvor alle skulle være maskeret. Tilmeldingspris 10,- kroner.

Vestergade 44 blev oprettet som pensionat i 1944 af K. og M. Kristensen, og Keld fik efter en byvandring her i efteråret i dette område henvendelse fra en deltager, der kunne fortælle om oplevelser fra pensionatslivet.

Keld sluttede af med at referere til Emma Gad, der havde blik for karakteristiske træk hos menneskene. Hun beskrev på diplomatisk vis, hvordan mænd havde det med at blive gamle og gnavne og kantede - altså ikke spændende selskab for kvinderne - men der var selvfølgelig gode råd til disse gnavpotter. Kvinderne fik også deres bekomst - de var slemme til tårer - og var der noget mændene ikke brød sig om, så var det tåreflod i tide og utide, så også de fik et godt råd fra Emma, der "gad".

Tak til Keld for et levende causeri! Gid du var den, der "gad" grave i specielt Silkeborgs pensionatshistorer. Der ville garanteret rejse sig et bredt billede af små skæbner i det gamle bybillede.

Og tak for en rigtig hyggelig aften!



Det er dejligt at kende så mange i museums-sammenhæng og at have noget tilfælles med dem.

Kethy

Evaluering af audioguiderne (mobilguiderne)

Audioguiderne ”HistorienHallo”, som er sat op i et samarbejde mellem museet og de lokalhistoriske arkiver, har nu fungeret siden 24. maj 2009.



I Samrådet af Lokalhistoriske arkiver i Silkeborg Kommune, hvori indgår den tidligere Kjellerup kommunes lokalhistorisk arkiv, der nu er en del af Silkeborg Kulturhistoriske Museum, har vi drøftet de foreløbige erfaringer.

Lokalhistorisk Arkiv i Silkeborg har 1 telefonnr, hvorunder der er 7 poster, og de er opbygget som en rundtur ved Remstrup Å med et tema om Silkeborg for 100 år siden. Lokalhistorisk Arkiv i Gjern har 1 telfnr med 5 poster, der er placeret på steder, der har en historie.

Museet har 3 telfnr. I Them området med 2 poster ved gravhøje.

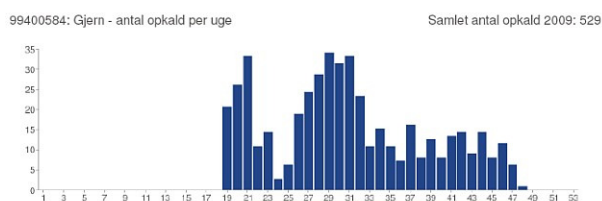
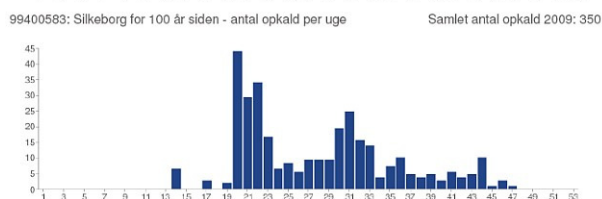
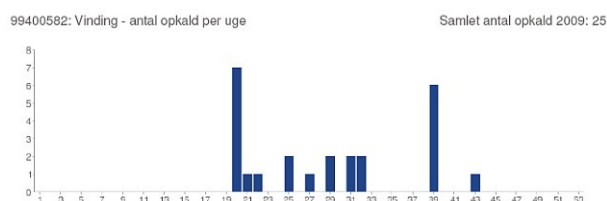
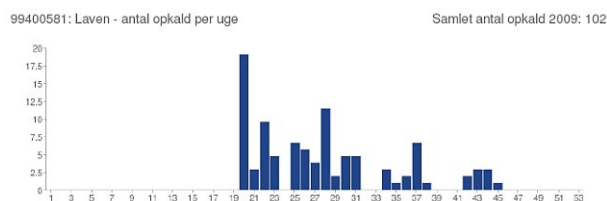
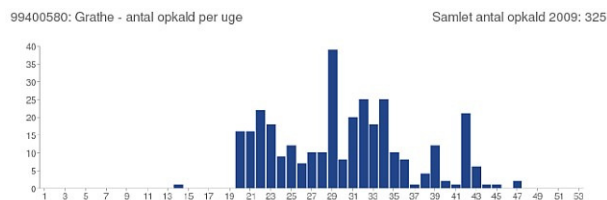


I Laven området med tre poster ved gamle voldsteder. I Kjellerupområdet med 3 poster omkring hærvejen og Grathe.

EDB systemet, som styrer teknikken har indbygget statistikfunktioner, således vi kan følge opkaldene på hvert telfnr uge for uge, og en statistik for hvor mange opkald, der har været fra hver enkelt post. Den generelle erfaring er, at der er interesse for at bruge audioguiderne. Men placeringen af posterne (pælene) med skiltene har stor betydning for antallet af opkald. Eksempelvis har der i Gjernområdet været 141 opkaldt på mest benyttede post og 6 opkald på mindst benyttede post.

Ud fra statistikken kan ses, at brugerne primært er ”spontane”, som tilfældigt ser et skilt og ringer

op. Hjemmesiden www.historienshallo.dk har derimod ikke været brugt særlig af meget af publikum til at tilrettelægge besøg/ture.



Konklusionerne er,

- at publikumsinteressen er der,
- at audioguidesystemet skal udbygges med flere telefonnumre og poster,
- at posterne skal anbringes så synligt som muligt og så vidt muligt hvor publikum kommer,
- at der hjemmesiden skal annonceres bedre over for publikum

Jørn

Fund og Fortidsminder

– en hjemmeside på internettet

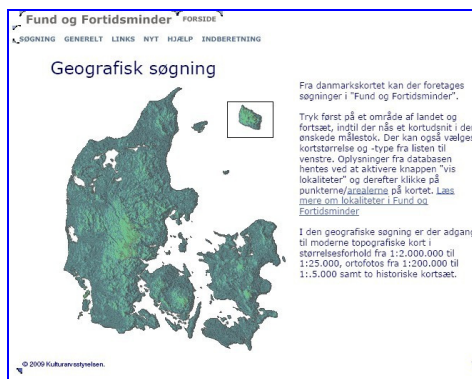
Kulturarvsstyrelsen har en database, som kaldes det kulturhistoriske centralregister, og som alle kan gå ind på via internettet.

Den er kendt af en del af vore læsere, men for de, som ikke kender den, vil jeg vise, hvordan man kan bruge den. Da vi i Nyhedsbrevet har referat fra en tur til Tollundmandens findested, har jeg valgt at bruge dette område som eksempel på brug af databasen.

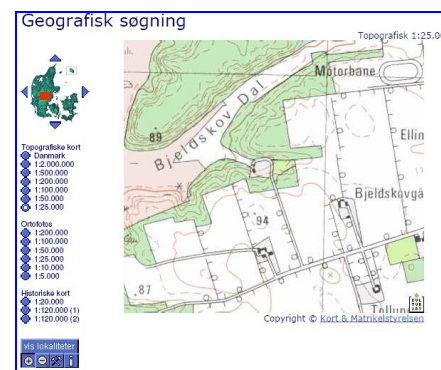
Internetadressen er <http://www.dkonline.dk> men man kan også finde den ved hjælp af fx Google ved at skrive **fund og fortidsminder** i søgefeltet. Man kommer så ind på en side, der ser sådan ud:



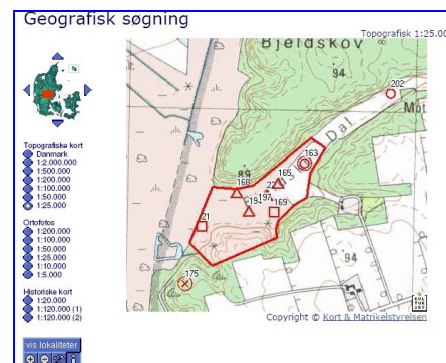
Når man med musen peger på fanen , der hedder **søgning**, kommer nogle valgmuligheder, og hvis man vælger **geografisk** kommer en side frem med et danmarkskort.



Her zoomer man ved at klikke på det område, man vil ind på. Det sted på kortet, man anbringer musen på, bliver center for det nye zoomede kort, der kommer frem.

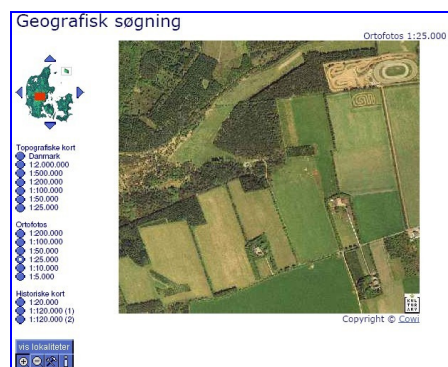


Nederst på skærbilledet er der nogle valgmuligheder, og klikker man på **I** bliver der på kortet indsat symbolmarkeringer af, hvor der er registreret fund/fortidsminder.

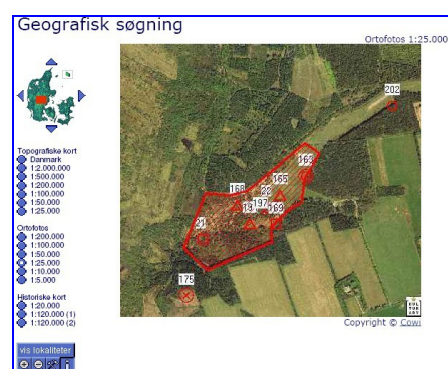


Klikker man på disse røde markeringer, får man en beskrivelse af, hvad der er fundet på det pågældende sted.

Vil man i stedet for at se landkort se luftfoto vælger man i sidemenuer **ortografisk**.



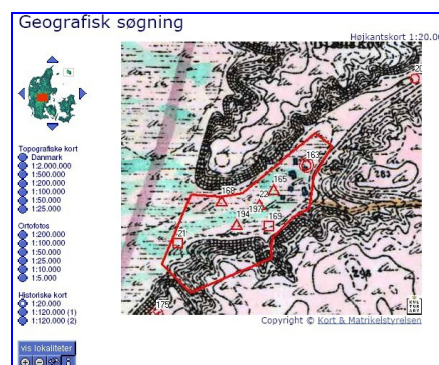
Også på luftfotografiene kan man få vist fortidsminder ved at klikke på **I**



I luftfotoet i størrelsesforhold 1:5000 ses hvor tæt Tollundmand (markering 22) og Ellingpigen (markering 165) har ligget på hinanden.



Sidemenuen giver også mulighed for at vælge et historisk kort.



Jørn



TRÅDENS GANG - FØR OG NU

- udstilling af vævning og broderi åbnet den 22. november 2009.

Udstillingen viser arbejder af syv kunstnere og kunsthåndværkere.



Den besøgende får gennem værkerne indblik i de enkelte udøvers arbejdsmetoder og deres kilder til inspiration.





2 blondiner var i skoven for at lede efter et juletræ .

Efter et par timer hvor de havde frosset godt og grundigt , siger den ene : -Nu gider jeg fanneme ikke mere , jeg tager sgu' det næste træ uanset om det er pyntet eller ej !!



Mannens 5 aldre:

- 1) Han tror på julenissen.**
- 2) Han tror ikke på julenissen.**
- 3) Han kler seg ut som julenissen.**
- 4) Han ser ut som julenissen.**
- 5) Han tror han er julenissen.**

En Kvinde kommer ind på biblioteket og spørger: "Hvor finder man bogen om Qvinden det overlegne køn ?"
 "Bibliotekaren: "Under gammel overtro og dansk oldtid"



**Glædelig Jul & Godt Nytår
 ønskes I alle
 af Informationsgruppen**