

NYHEDSBREV

Frivilliggruppen Silkeborg Museum

Nyhedsbrev nr 15

Juni 2010



Koordinator møde 8. marts 2010

Referat.

Til Stede: Karen Boe, Lissa Skov Hansen, Ellen Skov, Verner Rønnow, Inge-lise Nielsen, Kethy Carlsen, Grete Juh-ler

Afbud: Ib Sørensen, Birthe og Jørn Froberg, Christian Fischer

Karen Boe var museets repræsentant, da Christian var til et vigtigt møde vedr. "sanering" af den danske muse-umsverden

Karen fortalte om sommerens udstillin-ger på henholdsvis Blicheregnens Mu-seum og Silkeborg Museum.

Den 22. juni kl. 16.00 åbnes udstillin-gen "Hærvejen på spil" på Blichereg-nens Museum af regionsformand Bent Hansen. Udstillingens målgruppe er omegnens 6.-8. klasser. Grete foreslog, at koordinatorene sammen tog ud til åbningen.

Silkeborg Museum er i fuld gang med at forberede sommerens udstilling "Filt fra Afghanistan, Iran og Mongoliet. Udstillingen løber fra 25. juni – 29. au-gust. Karen Boe vil meget gerne have, at vi frivillige vil hjælpe under udstil-lingen som henholdsvis vagter og mini-guider. Der behøver kun at være en vagt ad gangen, da udstillingen ikke er så omfangsrig, som sidste års store særudstilling.

Lissa og Grete vil snarest skrive et brev og udfærdige et afkrydsningsskema vedr. vagtordning og få Inger Skjærbæk til at sende det ud til frivillig gruppen. Lene Nielsen, der er udstillingens fagli-ge ekspert vil den 23. juni kl. 15.00 in-troducere vagtgruppen for udstillingen.

Hun er ved at udarbejde et skriftligt materiale om udstillingen, som vi kan bruge som "opslagsværk" under udstil-lingen.

Vi håber, at rigtig mange fra frivillig-gruppen har tid og mulighed til at være vagt/miniguide under udstillingen.

Udstillingen bliver åbnet af tidl. hof-marskal Søren Haslund Christensen, hvis far var den, der hjembragte en stor del af udstillingsmaterialet fra sine rej-ser til Mongoliet.

Meddelelser

·Udstillingslokalet, der skal rumme den permanente udstilling om Silkeborg Slot, er blevet istandsat, og udstillingen er under opbygning.

Rummet til Sorring keramik vil der snarest blive taget fat på, og tilsvaren-de gælder midterrummet på 1. etage.

Søndag den 21. marts var der Børne-kulturdag med ikke mindre end ca. 200 gæster på Hovedgården.

Museet bistår kommunen med den kommende udstilling af Slotsholmen. Desværre er der meget få midler til en egentlig formidling på stedet, når an-lægsarbejdet er færdigt inden sommer-ferien.

Museet har anskaffet en "hjertestarter", og alle medarbejdere skal i den kom-mende tid på førstehjælps- og brand-bekæmpelseskursus.

Montrene i cafeen holdes ajour af Grete Petersen, Lissa Skov Hansen og Ellen Skou.

Nyt fra grupperne

Infogruppen

Der er ikke sket noget nyt siden sidste møde. Et nyt Nyhedsbrev er under udarbejdelse. Fremover bliver nyhedsbrevet sendt som vedhæftet fil, så vi er sikre på, at alle modtagere kan åbne dokumentet.

Jul til jul gruppen

Det planlagte program for "jul på museet" i december måned er droppet. Kommunikationsmisforståelser har gjort, at der ikke er plads til alle de gode ideer, jul til jul gruppen havde planlagt. Dog bliver der et pyntet et juletræ i cafeen.

Serviceringsgruppen

Birthe Froberg oplyser, at alle i gruppen meget gerne vil hjælpe – nogle vil endda gerne hjælpe ved flere arrangementer.

Her kommer en oversigt over forårets arrangementer, hvor serviceringsgruppen har hjulpet:

Onsdag den 3. marts

Region Midtjylland med ca. 12 personer. Opgaven var at dække bord, lave kaffe og anrette kage.

Fredag den 19. marts

Lægekonference med ca. 30 personer

Opgaven var at gøre klar til frokost og rydde op bagefter

Søndag den 22. marts

"De grå Pantere" med ca. 18 personer

Opgaven var at dække bord, lave kaffe og skære kage.

Søndag den 11. april

TRÅD arrangement, hjælpe med at anrette frokost til ca. 10 personer

Hjælpe til at servere kaffe til 50-60 personer

Lørdag den 5. juni

Grundlovsmøde

Søndag den 6. juni

Fam. Fiskers slægtsfest

Lave og servere kaffe og kage

Dette arrangement blev aflyst, da der var for få tilmeldte.

Kustodegruppen

Der har ikke været så meget at koordinere siden sidst.

IT gruppen

Der kommer evt. et nyt medlem i gruppen. D.v.s. at gruppens medlemmer bliver forhøjet med 100%.

Formidlingsgruppen

Ingelises flotte taskeudstilling skal nu udstilles på Gødvad Plejehjem Det er dejligt, at flere får glæde og fornøjelse af den inspirerende udstilling.

Den 24. april var der arrangeret en historisk vandretur i Svejlbæk med Ove Østergaard som tilrettelægger. Han havde fået hjælp af lokalhistorisk forening i Sejs-Svejlbæk. Turleder var Jens Chr. Strunge Jensen, der har skrevet 2 bøger om sit barndomsområde. Ikke mindre end 80 deltagere dukkede op til en interessant og oplysende gåtur på ca. 5 km i strålende vejr. Turen tog ca. 2½ time og startede ved Ludvigslyst. Turens hovedpunkter var ud over Ludvigslyst nogle af de ældste huse fra 1873, Villa Ekko, Rytterholt, Kirsebærgården, Christiansmindefredningen, Tatterhytten, Svejlbæk træskofabrik, Svejlbæk forretningskvarter, telefoncentralen, vandrehjem og jernbanen

Formidlingsgruppen har lavet program og uddelegeret adskillige foredrag til udflugten for frivilliggruppen til Slesvig torsdag den 20. maj. Temaet var fædrelandet og det slog igennem i sange, historier, krige, Dannevirke m.m. Hovedpunkter var Hedeby, Danevirke og Slesvig Domkirke, men vi kom langt omkring - både med bussen og med fortællingerne. En rigtig dejlig lærerig dag, som gruppen har fået meget velfortjent ros for.

I efteråret 2010 laver formidlingsgruppen følgende historiske ture

11. september kl. 14.00

Silkeborg Slot ved Knud Bjerring

30. oktober kl. 14.00

Them egnen ved Preben Strange

Desuden har gruppen aftalt med Knud Bjerring om at lave en ekstra tur, hvis

der dukker spændende fund op ved udgravningerne i forbindelse med af-dækningen af områderne ved motor-vejsbyggeriet.

Under mødet kom der en række konstruktive forslag til forbedringer af ud-

stillingen. Grete samler disse og sender dem til Christian.

Datoer for næste koordinationsmøde: Tirsdag 7. september kl. 16.00 i Thorning. Hvis ikke andet meldes ud.

Referent: Grete Juhler

Historisk vandretur i Svejlbæk

Lørdag den 24. april havde Silkeborg Museum i samarbejde med Sejs-Svejlbæk Lokalhistoriske Forening tilrettelagt en historisk vandretur i Svejlbækområdet. Turen blev guidet af Jens Chr. Strunge Jensen, der er født og opvokset i Svejlbæk. Strunge Jensen var en inspirerende og kyndig turlleder. Ca 80 interesserede var mødt op, og turen var begunstiget af et strålende vejr.

Den to og en halv timer lange tur startede ved Ludvigslust. Strunge Jensen gjorde rede for stedets brogede historie og for de mange ejere, der i tidens løb har sat deres præg på Ludvigslust, der i dag står tomt. Det er i skrivende stund usikkert, hvad der skal ske med stedet. På Aløvej (13B) passerede vi et af de ældste huse i Svejlbæk, Karolinelyst eller Stengården. Huset er opført i 1873, og det har bevaret et smukt kampestensmurværk. Turen gik videre ad Edv. Egebergsvej, der er opkaldt efter den kendte forfatter Edvard Egeberg, der boede i Svejlbæk fra 1903 til sin død i 1938 i villa Ekko (Edv. Egebergsvej 5). Også Rytterholt fik et par ord med på vejen. Den borglignende bygning har også en interessant historie, og Rytterholt var i en kort årrække ejet af Edvard Egeberg og dennes broder Holger.

Ved overgangen til Svejlbæk Søvej ligger Kirsebærgården. Den har siden 1914 været i Strungefamiliens eje. I plantagen, der hører til gården, havde tyskerne ammunitionsdepoter de sidste to år af krigen. På Sejs Søvej gjorde vi holdt ved det engareal, der kaldes Sejsengen.

Strunges far lod den frede i 1974 under navnet "Christiansmindefredningen". I dag er der på en del af arealet opført et ikke særligt pynteligt rensningsanlæg. Turen fortsatte ad Tyttebærvej, tværs over banen og via en smal sti til Kildetoften. Her er der ved "Taterhytten" opsat en mindesten for Georg Kryger.



Han var en farverig og initiativrig personlighed, der i perioden 1918 til 1941 satte sit præg på Svejlbækområdet. Han var bl.a. initiativtager til Danmarks "første" vandrehjem bestående af 12 lynghytter.

Fra Kildetoften kom vi tilbage til Julsøvej, og blikket fanges her af den markante hvide bygning, der engang husede Svejlbæk Træskofabrik, som fungerede i perioden 1919 - 1947. I sin storhedstid producerede fabrikken mere end 200000 par træsko om året. Efter 1947 indgik bygningen i en lang årrække i A/S Niels Larsens virksomhed, der producerede skolemøbler og sportsudstyr. I dag rummer bygningen kontorer og udstillingslokaler.



Området omkring Svejbæk station var tidligere Svejbæks "forretningskvarter". Strunge fortalte levende om de små butikker, der dækkede beboernes daglige behov. I dag er alle butikker væk. I 1914 fik Svejbæk en telefoncentral, der

i mange år havde til huse i Julsøvej 228.

Svejbæk station havde i starten (1871) mest betydning for turismen i området. Senere blev der anlagt læssespor og sidespor. Det var nødvendigt for det lokale skovbrug og for Træskofabrikken. Vi vendte tilbage til Ludvigsløst, og så var ringen sluttet. Jens Chr. Strunge Jensen fik en stort bifald og et par flasker som tak for den fine tur.

Har man lyst til at fordybe sig Sejs-Svejbæks lokalhistorie, er der mange oplysninger at finde i Strunges bøger: Strejftog i Sejs-Svejbæks historie før år 1900 og Svejbæk og Sejs i tiden 1900-1953.

O. Østergaard

Udflugten for frivillig-gruppen

Udflugt for frivilliggruppen den 20. maj 2010.

Maj måned har i 2010 været "hundekold", men lige netop torsdag den 20. strålede solen fra en skyfri himmel og temperaturen var acceptabel, så vejret var med os på denne lange dag. Vi talte om, hvor meget det forhøjer nydelsen, når vejret er godt.

Turen var tilrettelagt af Formidlingsgruppen med Christian Fischer som tilrettelægger af det faglige, og Ulla Eriksen som værtinde for både vådt og tørt hele dagen, og Ingelise Nielsen som formidler af det fagligt -underholdende i bussen.

Turens mål var Slesvig med Hedeby Frilandsmuseum og Vikingemuseet Haithabu (Hedeby) samt Danevirke og Gottorp slot – en ordentlig mundfuld i forlængelse af en lang køretur ned gennem Jylland. Turen varede fra klokken 08.30 til klokken 19.30.

Men der var kræset for de 30 deltagere både med kaffe/te og rundstykker + en lille én til halsen, og der var drikkevarer til at holde en sund væskebalance.

Og på hjemturen var der sågar sandwich til at dække et aftensmåltid med.

Ulla, Merry og Leo Staal stod for serveringen.

Christian bød velkommen og introducerede generelt turens indhold.

Derefter gav han en meget grundig og tankevækkende redegørelse vedrørende de mange problemstillinger, som Silkeborg Museum for tiden er optaget af. Det var næsten "sprængfarlige" spørgsmål, der blev diskuteret og vurderet kunne man forstå. *(Adspurgt efterfølgende, om der kan gives nærmere svar på de svære emner, siger Christian, at han godt vil vente med at referere til senere.)*

Ingelise havde formået at få en lang række frivillige til at bidrage med meget spændende og tur-relevante oplæg undervejs i bussen.

En hel stribe informative og spændende indslag, som var så spækkede med facts og anekdoter, at det vil være helt umuligt at referere – så her vil kun væ-

re en kort gennemgang af de respektive fortælleres emner:

- en lille folder med gode gamle sønderjyske sange – til fællessang - v Mer-ry og Leo
- Ove Østergaard om Fredericia om-kring 1848 – drabelige beretninger om magtspil og krig med ganske ulige styrkeforhold og materiel i et område, der senere blev basis for en ny by
- Ib Sørensen om sønderjyske sæder og skikke – ind imellem krydret med lokale talemåder, mad- og kageopskrifter og ringridning o.m.a.
- Christian fortalte i bussen om Hedeby og Danevirke – et virkelig betyd-ningsfuldt handelscentrum for hele norden og øst- og nordeuropa og Eng-land helt tilbage fra 800-tallet



- og ved besøget i Hedeby uddybede han sin beretning
- (der henvises til omtalen andet-steds)
- Vikingemuseet Haithabu var tem-melig nyrenoveret

og indrettet på en lidt anderledes måde end ofte set – også her guidede Christi-an rundt

- en dejlig frokost - poulardbryst m .kartofler og salat og en dessert m. is - blev serveret i caféen i vikingemuseet
- besøget på Danevirke måtte vi be-klageligvis udelade, fordi der var for lidt tid.



- Gottorp Slot beset udefra (helt ifølge planen) – Søren Chr. Sørensen fortalte om slottets historie. (Der er stof nok til et besøg her og på Gottorp slot, så om et par år kan vi måske lade udflugten gå dertil)

- Slesvig Domkirke er p.t. under om-bygning (endnu engang) – der har væ-ret lagt til og trukket fra gennem årene både i forhold til romansk byggeskik og til gotisk byggeskik. I kirkerummet stod opstillet en række mindre model-ler af rundbuer og spidsbuer, og udefra set er det også som om kirken er i tvivl om, hvad den egentlig er – men ældet og stivet af med skrå støttemure står den der dog endnu.

Grethe Juhler fortalte om kirken og især om den gamle udskårne altertavle – (se omtale andetssteds)



Dannevirke, der ikke blev tid til denne gang

- og så var det tid at vende bussen og køre hjemad – tiden løb, og der skulle også gøres holdt ved grænsekiosken til lidt indkøb

- under hjemturen fortalte Arne Juhler om slagene ved Dybbøl – en meget ulige

kamp for soldaterne, og et stort tab af land for Danmarks vedkommende

- der var indimellem fællessang til at få alle røster rørt, og som vi dog kunne synge...!!!!

- Åse Detlefsen fortalte – bl.a. med referencer til familierødder – om Sønderjylland omkring 1864

- aftensmåltidet var et par gode sandwich, og derefter var den sidste del af turen en smuk rødmeende solnedgang.

Alt i alt en fagligt meget velspækket tur – det var fantastisk interessant at høre de mange forskellige indlæg kredsende

om stort set samme emne men med fortællernes egne vinkler – ofte også med personlige islæt.

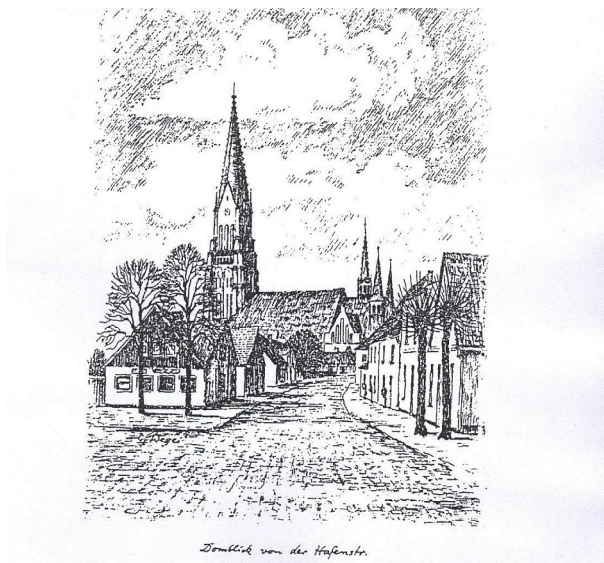
Turen var lang, men den føltes ikke sådan, for der var så mange gode indslag. Stor tak til alle !!!!

Og så én ting til, der er ret væsentlig:
DER ER EN RIGTIG GOD STEMNING I
FRIVILLIGGRUPPEN
TAK FOR EN GOD TUR!

Kethy

Slesvig Domkirke

Slesvig bispedømme blev oprettet af kejser Otto den Store i 948, og domkirken indledte en byggeproces, som op gennem tiden har sat sit præg på udseendet.



I hine tider byggede man efter romansk skik med rundbuede hvælvinger og kraftige doriske søjler, men den gotiske byggeskik bredte sig umiskendeligt sydfra og kom med sine opadstræbende spidsbuer og slanke joniske søjler, og Slesvig Domkirke har det hele. Der er tilmed genbrugsmaterialer, så munkestenene har ikke bare forskellige farver men også rester af glasur. Flere gange er den hærget af brand og igen

opbygget af såvel granit- som tuf- og sandsten.

Fra den romanske periode er tværskibet med de karakteristiske små vinduer og hvælvingerne fra 1230 velbevaret. Koret er bygget i gotisk stil i slutningen af det 13. århundrede.

Ornamenterne i tværskibets hvælvinger viser motiver helt tilbage fra Vikingetiden, og et gammelt kalkmaleri med frelseren på en regnbue er fra ca. 1240. Koret er flankeret af 38 korherrestole (1512) smykket med træskærerarbejde af gamle symboler og dyr.

Broncødbefonten er støbt i 1480 til en kirke på øen Strand. Øen ”druknede” i en stormflod i 1634, men døbefonten blev reddet og bragt til Slesvig Domkirke 1666.

Det helt store klenodie i kirken er imidlertid den meget store altertavle – Brüggenmannalteret – skåret ud af egetræsblokke i årene 1514-21 af Hans Brüggenmann fra Wallsrode/Hannover til et augustinerkloster i Bordesholm men i 1666 flyttet til domkirken.

Træskærerarbejdet er meget dybt og smukt opbygget og i stil minder det om samtidens Albrecht Dürers værker bl.a..

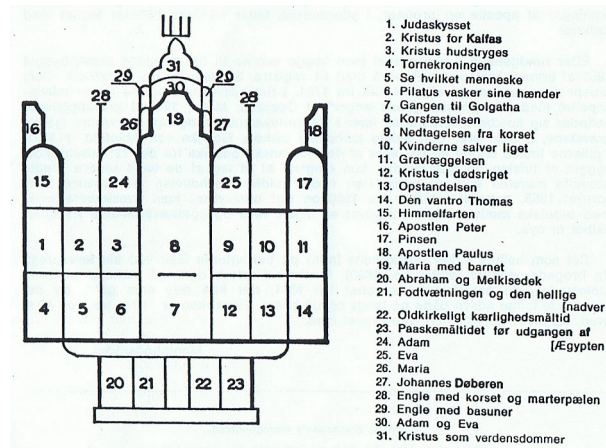
Det omfatter omkring 400 figurer med hele datidens rigdom af klædedragter –

alt er skåret ud af hele træblokke – in-
tet er stykket sammen – eller nogen-
sinde bemalet.



En meget stor og meget usædvanlig al-
tertavle, som man kan fordybe sig i
længe.

De øvrige ting fra kirkens udsmykning
udelades her, men en skitse af altertav-
len med fortegnelse over motiverne kan
give et lille indtryk af det store træskæ-
rerværk.



Kethy

Hedeby – vikingetidens mest markante handelsby

Hedeby – tysk Haithabu – lå inderst i
Slien ved Haddeby Nor på den jyske
halvø's smalleste sted.

Byen var en af Dan-marks første byer
og blev i løbet af
vikinge-tiden Nordens
mest centrale
handelsby med
Østersøen som det do-
minerende kontakt-
område, men den
svenske by Birka ved
Mälaren har været en
formidlingskanal til Skandinavien og
østover til byer som Novgorod og Kiev,
og syd- og vestover har der været for-
bindelse til Tyskland, Frankrig, Spani-
en og England – og – via alle disse



handelsveje også forbindelseslinier til
de arabiske områder.

Vi taler om 700-tallet og årene frem –
og udgravningerne har afdækket en del
beviser for international handel.

I 804 omtales Hedeby for første gang i
de skriftlige kilder – de franske rigs-
annaler fortæller, at den danske kong
Godfred ødelagde den slaviske han-
delsplads Reric i Mecklenburg og flyt-
tede købmændene herfra til Hedeby. I
år 811 stadfæstedes fredsbetingelserne
mellem den tyske kejser og kong God-
fred – de fastlagde Ejderen som det
danske riges grænse mod syd.

Herefter omtales Hedeby hyppigt såvel i
udenlandske krøniker som på danske
og nordiske runesten og i skjaldekvad.
Vikingebyen regnes derfor som grund-
lagt af kong Godfred.

Byens strategiske placering var gunstig – dels beskyttet mod overfald fra syd af Danevirke – dels ved vestenden af Østersøen, hvor der var omladning til landtransport tværs over Jylland – dels lå den ved Hærvejen, hvor den nord-sydgående landtrafik passerede tæt forbi bunden af Slien.



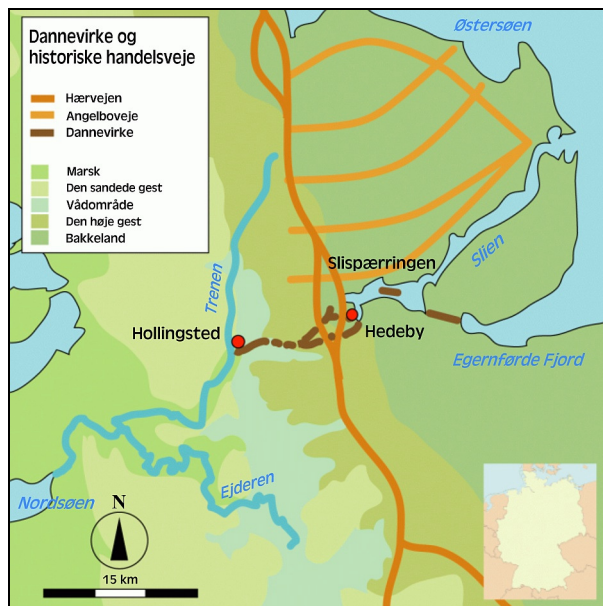
Omkring 848 fik munken Ansgar tilladelse til af kong Horik d.1. at bygge en kirke i Hedeby, og dermed skulle det være den første danske kirke og den første kristne mission i Danmark.

I 948 blev byen bispesæde. Hedeby var sammen med Ribe og Århus et af tre jyske bispedømmer, som var underlagt ærkebispesædet i Hamborg-Bremen. I Hedeby virkede formodentlig også biskop Poppo, som døbte Harald Blåtand.

Både Asatroen og den kristne tro har givetvis eksisteret side om side i en del år.

I 900-årene var der mange magtkampe, og Hedeby var ofte involveret. Derfor blev der i midten af 900-årene opført en halvkredsvold på op mod 10-11 meter i højden omkring byen. Volden blev senere forbundet med Danevirke. Halvkredsvolden omkransede et areal på 24 ha og fortsatte som en palisade ud i vandet, så havnen og skibene var godt beskyttet.

Før 1864 hørte Hedeby under Danmark, så dette historiske sted har kun været tysk område i ca. 150 år.



Hedeby's "nye" historiebegynder omkring 1900, da der blev lavet prøveudgravninger, som senere er fulgt op i 1930'erne og 1960'erne og igen i 2005 og 2008.

Der har været ravsliberier, benskærrier, jernovne, glasovne, bronzestøberier, pottemageri, væveri og spinderi, tømrer- og snedkerværksteder, skomagere, smedier, smykkeværksteder og møntværksteder.

Ud fra fundene har det været muligt at danne sig et billede af, hvordan husene i vikingetidens Hedeby har set ud. De hustyper, vi kender fra middelalderen, findes allerede i Hedeby – stavhuset, hvor væggene bestod af lodrette planker, der var gravet ned i jorden (ligesom de norske stavkirker) – bulhuset, hvor væggene er dannet af vandrette planker holdt på plads af lodrette jordgravede stolper. Foruden disse er der fundet rester af bindingsværkshuse, og i de sidste udgravninger er der fundet rester af blokhuse, som især kendes fra Sverige, Norge og USA. Der kan påvises flere rum i husene samt ildstedernes placering.

Husene varierer i størrelse – de små fra 4x5 m og de store op til 6x15 m.



Der er fundet resterne af et 6,50m langt vikingskib i Hedeby havn. Skibet er nu rekonstrueret.

Byen Slesvig er vokset op vis a vis Hedeby i det lille nor i begyndelsen af 1000-årene, og de to byer har i en periode været knyttet sammen i visse kilder, men gradvist har Slesvig overtaget handel og skibstrafik og fik bl.a. både kongsgård, bispegård og møntslageri.

De to byers glansperiode synes altså at være: Hedeby fra omkring 800 til 1050, og Slesvig fra første halvdel af 1000-tallet til omkring 1200. I år 1143 var Lübeck blevet grundlagt, og dermed overtog den rollen som den mest betydningsfulde handelsby i området.

Omkring 1060 plyndrede og nedbrændte den norske kong Harald Hårderåde Hedeby, som derefter lå hen som en stor brandtomt.

Kethy

Husene lå på små grundstykker omgivet af en stump "have" og risgærde. "Gaden" mellem husene var ca. 1,20m bred og belagt med træ og over bækken en plankebro. Adskillige træbrønde er også afdækket ved udgravningerne.



Ny, permanent udstilling om Silkeborg Slot

I forsommeren 2010 kan Silkeborg Slot fejre sin 625 års fødselsdag, og i denne anledning åbner Silkeborg Museum en ny, permanent udstilling om slottet i slutningen af juni måned.

Samtidig afsluttes en omfattende renovering af selve slotsområdet, der ligger, hvor Gudenåen flyder ud i Silkeborg Langsø.

Silkeborg blev oprettet som handelsplads i 1846, og er således en forholdsvis ung by. Byens historie rækker dog meget længere tilbage, og som navnet "Silkeborg" antyder, rummer byen også rester af en borg eller et slot med rødder tilbage i middelalderen.

Nye udgravninger har de seneste år kastet nyt lys over den første borg på stedet, og undersøgelserne viser bl.a. at Silkeborg blev grundlagt i

for-sommeren 1385 – antagelig af adelsmanden Erik Mus.

Senere kom slottet i Århus-bispernes besiddelse, indtil Silkeborg ved reformationen overgik til kongen, der styrede Silkeborg Len gennem sine lensmænd. De udstrakte og vildtrige skove var et yndet jagtområde for de skiftende danske konger og deres hof, der hyppigt besøgte Silkeborg. Silkeborg Slot kom derfor også til at fungere som en eksklusiv jagtbolig i den ellers så øde og vildsomme natur.

Efter svenskekrigene forfaldt Silkeborg Slot og i løbet af 1700-tallet blev de



Vindfløj af bronze fra slottet

sidste bygninger nedrevet. Da brødrene Drewsen i 1844 påbegyndte opførelsen af den nye papirfabrik nær slotsområdet, var de sidste rester af slottet fjernet, og Slotsholmen og Borggårdsholmen blev en del af Michael Drewsens haveanlæg.



Den nye udstilling giver et indblik i slottets forskellige perioder og viser bl.a. Silkeborgs "dåbsat-

test" - de træstolper, der satte årstal på Silkeborgs grundlæggelse.

Desuden fortæller en række fund af forskellige genstande om livet på slottet, der ofte var både spændende og dramatisk. Udstillingen fortæller også om kongens interesse for at gå på jagt i skovene omkring Silkeborg, og om hvordan Silkeborg Slot blev hærget under svenskekrigene i 1600-tallet.

Knud Bjerring Jensen

Aktiviteter i Børnenes Museum og Pottemagerværkstedet

Tirsdag d. 6.7. og onsdag d. 7.7. kl. 13 – 16

Tirsdag d. 13.7. og onsdag d. 14.7. kl. 13 – 16

Pottemager Annie Nyhus Hansen arbejder i museets gamle pottemagerværksted, der ligger i samme bygning som Børnenes Museum, der er museets værksted for børneaktiviteter.

Her kan du se pottemageren trylle med leret på drejeskiven. Det ser nemt ud,

men det kan være svært at gøre kunsten efter!

I Børnenes Museum kan børn selv prøve at arbejde med ler og få deres værk med hjem. Der vil også være andre aktiviteter, der er sjove og spændende for børn.

Jernaldermarked på Silkeborg Museum

Søndag d. 1.8. kl. 10 – 17

- en god oplevelse for hele familien

Museumshaven syder af liv og aktivitet denne søndag, hvor man kan opleve den rigtige markedsstemning, som det måske har set ud for ca. 2000 år siden.

Jernalderfolk og håndværkere vil hjælpe børn og deres voksne med selv at prøve nogle af de gamle håndværk:

smede, lave ringbrynje, male et træskjold, væve, plantefarve, sy i læder, flette kurve, polere drikkehorn, male mel

Mod betaling får man sit produkt med hjem.

Måske møder du også en romersk familie?

I haven kan der rides på islænderheste og der er dejlige føl, der gerne vil klappes!

Urtekonen giver gode råd om sundhed.

Tollundmandens grød er i kog, og der gives smagsprøver på hans sidste måltid.

Museumscafeen har i dagens anledning mange gode tilbud.

Ny kustode på museet

Museets nye kustode er blevet bedt om at give en kort præsentation for læserne.

Hej, jeg hedder Hardy Jørgensen og jeg er jeres nye kustode. Jeg er født i 1949 i Ålborg. Jeg er uddannet i Brugsen i Ålborg.

I 1971 blev jeg gift med Birgitte og vi flyttede til Århus for at studere.

Vi gik begge på Handelshøjskolen i Århus. Birgitte læste sprog med



spansk som hovedsprog og jeg økonomi. Da jeg var færdigt arbejde jeg ca. et år for et kontormøbelfirma i Århus. Jeg skiftede derefter til Statsanstalten for Livsforsikring, der senere kom til at hedde Danica og er i dag ejet af den Danske Bank. Jeg har arbejdet med salg og implementering af firmapensioner samt rådgivning af de ansatte herunder investeringsrådgivning. Det arbejdede jeg med indtil finanskrisen medførte, at en række medarbejdere måtte forlade Danica. Vi var nogle medarbejdere på 60 år eller lidt derover, der fik et tilbud, vi ikke kunne sige nej til.

Da jeg stadig har på gå mod og ønsker at arbejde nogle år mere, var jobbet på Silkeborg Museum lige noget for mig. Det kan fint forenes med fleksibel efterløn og min mulighed for at dyrke nogle af mine mange interesser: Golf, cykling, kajak, samt min interesse for kunst, kultur, historie og ikke mindst rejser.

Birgitte arbejder stadig på Handelshøjskolens Bibliotek som førstebibliotekar. Hun er redaktør af forskningsportalen og projektleder for open access. Nanna, vores datter er kiropaktor og bor i Hillerød sammen med Thomas, som også er kiropaktor. De har Anna Luca, der bliver 2 år den 3. juli og kan sige både mormor og morfar. Nanna og Thomas venter sig en dreng her til efteråret. Rune bor i Herlev sammen med Anja. Rune er fysioterapeut og Anja er radiograf. De har ingen børn endnu.

Find Nyhedsbreve mm på hjemmesiden

Da der er nogle fra frivilliggruppen, der har haft problemer med at finde siderne for de frivillige på internettet vises i følgende kopi af skærbilledet med Internet Explorer, hvordan man kommer derind.

Skriv i browserens adressefelt hjemmesideadressen, som er:

www.silkeborgmuseum.dk/frivillig/

Jørn

