

NYHEDSBREV

Frivilliggruppen Silkeborg Museum

Nyhedsbrev nr 3

November 2006



Aktiviteterne i frivilliggrupperne

IT-gruppen

IT-gruppen har arbejdet med en gradvis fornyelse af museets hjemmeside. Fornyelsen sker i små trin, fordi alt skriftligt stof skal være faktuel korrekt, og museets ledelse derfor skal godkende alle tekster. IT-gruppen har et tæt samarbejde med museets ansatte, og er glade for det gode samarbejde, man har med alle medarbejdere.

På hjemmesiden indeholder punktet "Om museet" oplysninger af intern karakter, herunder om museumsforeningen og frivillig gruppen.

Siderne om Silkeborg slot er udviklet mere. Der er mange historier og overleveringer, og der er kommet nyt frem om dateringer.

Under hvert afsnit på hjemmesiden er der lagt stof ind om de permanente udstillinger. For hver periode indgår tre billeder. Det giver nogle gange problemer i forhold til copy-right. Det gælder fx med affotografering af et pramdragermaleri, der er på Lokalhistorisk Arkiv i Randers. Her skal copy-right spørgsmålet afklares med slægtninge til maleren. Emnet om pramfart, hvor teksten er leveret af Kjeld, er nu færdigbehandlet.

Ved åbningen af hjemmesiden får brugerne 3 liniers oplysning om, hvad der er aktuelt med henvisning til de relevante sider. Dette har gruppen fået positivt respons på fra publikum i forbindelse med en aktuel oplysning om "Leg på museet", så det er noget IT-gruppen vil følge op

Informationsgruppen

Informationsgruppen har siden sidst lavet en del materiale til Hugin og Munin Klubben, og museets efterårsprogram blev fremstillet og udsendt i eksprestempo.

Seneste projekt var et program og et Powerpoint-show til Renæssancekoncerten på museet i begyndelsen af november, hvor Silkeborg Motetkor medvirkede og orkestret "Mosekongens Hofkapel" spillede på renæssanceinstrumenter. Dette Powerpoint-show var med til at kæde hele forløbet meget fornemt sammen, idet de store renæssancemaleres farverige fortællinger blændet op på salens væg skabte en særlig atmosfære.



Efterfølgende har dirigenten Bo Hulgaard oplyst, at han har fået mange henvendelser fra såvel publikum som kor- og orkestermedlemmer om at prøve at få fremført koncerten andre steder, fx på Clausholm slot.

Og ellers kan Informationsgruppen glæde sig over, at der på sidste koordinatormøde i september var ros til Nyhedsbrevet, og vi kan notere os, at man fandt 4 numre årligt passende. Interviewene med vore kontaktpersoner - d.v.s. koordinatorene - i de andre grupper giver os mulighed for at samle op på det, der sker, og formidle det videre via Nyhedsbrevet. Vi håber, at I husker at give os et praj, når der sker noget i Jeres grupper - også udenfor interviewrunden! Informationsgruppen er gået igang med at researche på andre museer landet over for at indhente informationer om, hvad man foretager sig ved skoletjenesterne her og dér, og hvordan man drager børn og voksne ind i undersøgelser

og eksperimenter og aktiviteter i de respektive kulturhistoriske udstillinger og samlinger. Dette initiativ har vi taget, fordi vi véd, at der skal bygges om på museet både fysisk i bygningerne men også udstillingsmæssigt i samlingerne. I dén forbindelse vil det være naturligt at se på skoletjenestens materiale lokalt og tænke dette fremadrettet og udviklingsorienteret.

Formidlingsgruppen

Formidlingsgruppen har siden sidst deltaget i udstillingen Renæssancetidens ruder og drikkeglas, hvor man assisterede ved udgravning og salg af glasvarer m.v..

Nu, hvor den endelige ansvarsfordeling mellem museerne i Ny Silkeborg Kommune er fastlagt af politikerne og museerne, kan vi tage kontakt til vore nye samarbejdspartnere om: Ture i landskabet og Formidling af de for os ikke så kendte historier i de sammensluttede kommuner.

Formidlingsgruppen har sammen med Idræt om dagen afprøvet, om der kan foregå det, der på etnisk dansk kaldes Storytelling i forbindelse med en 12 kilometers travetur.

Idræt om dagen har meldt tilbage, at det er i orden med korte historier ved historiske eller naturmæssigt enestående steder, så den opgave vil fremover blive varetaget af de frivillige, der deltager i turene.

Praktisk gruppe

Siden sidste Nyhedsbrev er der ikke sket så meget i gruppen, der har kun i mindre omfang været arbejde for gruppen.

Pedellen John har ringet og bedt om hjælp på grund af problemer med en mår, som kommer ind på loftet i den nye bygning. Planen var, at der skulle sættes nogle forhindringer op på tagnedløbene som efter Skadedyrsbekæmpelsen's vejledning skulle forhindre mår i at komme ind via tagnedløbene.

En nærmere undersøgelse viste imidlertid, at entreprenørens, som i sin tid stod for opførelsen af bygningen ikke havde lukket tagfoden med fugleklodser, og heller ikke havde bundet

tagstene fast, som de skal være efter forskriften. Det betyder at en mår fx vil kunne løfte en tagsten og komme ind ad denne vej. Da det er kommunens bygning, har der været tilkaldt en konstruktør fra kommunen, der har foretaget en besigtigelse, og kommunen må så tage sig af sagen. Der kan evt blive tale om, at taget må lægges om.

Gruppen ønsker, at der sker en præcisering af de praktiske opgaver, som gruppen skal tage sig af, og selv får ansvaret for bliver udført.

Børne- og familieaktiviteter

Ingen i frivillig-gruppen har været blandet op i noget i den mellemliggende periode.

Metaldetektorgruppen

Siden prøvesøgningen med detektorer den 29. maj ved udgravningen i Gødvad, har der ikke været afholdt møde i gruppen.

Over sommeren er der gjort flere forsøg på at få gruppen samlet for at lave en fælles strategi for gruppens videre arbejde. Dette er dog af flere grunde, herunder sygdom på museet, mislykkedes.

Christian Fischer har lovet at museet vil anskaffe 2 detektorer mere, således at der i alt rådes over 4 stk.

Serviceringsgruppen



Et par fra Serviceringsgruppen gør klar til at hjælpe Dorthe i Caféen.

Siden sidste nyhedsbrev har gruppen været i gang ved mange spændende arrangementer på museet:

Renæssanceglas-week-enden, Islandske hestesøndagen, 4. september, Dronningen af Butans besøg, koncerten med Silkeborg Motetkor samt besøg fra Storstrøms Amt.

Ved alle disse tiltag har der været god opbakning, og der lyder en varm tak fra Birthe, til de der meldte sig som reserver efter hende opfordring i sidste nyhedsbrev.

Gruppen går nu ind i en stille periode, men forventer at der bliver brug for dem i forbindelse med evt. julearrangementer.

Udgravningsgruppen

Gruppen samledes mandag den 7. august på museet for en introduktion vedr. udgravningen i mussetts have af ” Anders Glarmester`s” værksted.

I den efterfølgende tid hjalp de forskellige medlemmer på skift med selve udgravningen.

Da det var udenfor den normale ferieperiode var deltagelsen meget svingende, idet dog udgravningen blev afsluttet som planlagt inden renæssanceglas-weekenden.

P.t. går vi – grundet årstiden- ind i en stille udgravningsperiode, så der forventes ikke den store aktivitet hverken i denne gruppe eller i detektorgruppen i den nærmeste fremtid.

Da personsammenfaldet i detektorgruppen og udgravningsgruppen er ret stort overvejes der p.t. at sammenlægge de to grupper.

Juleudstillingsgruppen

Nu går julegruppen i gang – Lissa, Grete og Ellen mødes 28. og 29. november og pynter juletræ

Kustodegruppen

Gruppens medlemmer bliver tilkaldt af museet efter behov.



**Fra Kurt Broesbøl IT-gruppen
er modtaget følgende indlæg:**

Opfordring til alle i Frivillig Grupperne

Gør dig selv den glæde at følge med i museets hjemmeside:
www.silkeborgmuseum.dk

På forsiden ser du nu henvisningslinks til interessante aktualiteter, der får besøgende til at se nærmere på museets sider. Og det er hele formålet.

Find selv på forsiden om Arrangementer: Historiefortællinger om Silkeborg Slot og fotografierne fra Bhutan dronningens besøg på museet.

Derudover hovedmenuens fornyede sider: OM MUSEET med alt om det interne museums liv, bl.a. om Museumsbutikken og om Frivillig grupperne.

PERMANENTE UDSTILLINGER med fotos fra de flotte opsætninger i glas-montre, HISTORISKE TEMAER om Silkeborgs historiske udvikling, lokale håndværk og pramfarten på Gudenåen

Se de helt nye sider om: **www.silkeborgslot.dk** som vi stadig samler stof til.

Vi vil i IT-gruppe gøre alt for at holde museets hjemmeside aktuel og levende.

Derfor skal vi have de aktive grupper til at fortælle os om igangværende aktiviteter og fremtidsplaner, gerne krydret lidt med digitalfotos fra tidligere projekter.

Lidt om nogle afholdte arrangementer

Islænderhestens dag

Søndag den 24. september var der masser af svingende manker og ditto hestehaler på plænerne ved Silkeborg Museum. Islandshesteklubben GANTI fejrede Islandshestens dag på museet, med opvisninger og en parade gennem byen.

Allerede fra den tidlige morgenstund myldrede det nærmest med hestemødre og hestepiger i alle aldre i den solbeskinnede have på museet. Der blev klappet, nusset, passet og plejet det meste af dagen, og det kan undre, at der ikke var mindst 2 -3 hårløse pletter på nogle af de kære firbenede kræ, da de skulle hjem, sådan som der blev nulret og kløet. Undertegnede kunne da heller ikke lade være med at tænke tilbage på ungdommens vår, hvor en hel del sommerdage blev tilbragt på hesteryg. Det er nu en speciel pragtfuld oplevelse at færdes til hest i skovene omkring Silkeborg, man får nogle fantastiske naturoplevelser.

Efter en kort velkomst til arrangementet bragede Safri Duo ud af højttalerne, med en volumen så selv Tollundmanden må have vibreret med i sin montre.

Til de rytmer gav pigerne en flot opvisning i formationsridning, tölt, pass, trav og galop. Gæsterne blev heller ikke snydt for "øl tölt" og de tilbageværende sjatter efter den afsluttende galop blev drukket med stort velbehag af de nu lettere svedige ryttersker. Det, synes jeg, nu godt nok var lidt synd for de firbenede, da det trods alt var dem, som havde lavet hovedparten af arbejdet.

Kort efter middag blev der lavet et paradeoptog, med tre faner i spidsen, som startede foran museet. Først gik det ned til havnen og derefter op til torvet. Efter en tur rundt i gågaderne vendte optoget mulerne rundt og satte igen kursen mod museet.

En enkelt mandlig bilist, i Østergadekrydset var ikke lige helt inde i færdselslovens regler om ikke at bryde ind i parader og optog, men han fandt hurtigt ud af at løvinder og hestemødre har de samme instinkter, når deres kære firbenede

bliver truet. Så efter at have udvekslet et par gloser, som ville få selv den mest hærdede sø-



mand til at rødme, fandt han det klogest at holde lav profil. Bilen ville nok heller ikke have set så pæn ud, hvis truslen om en hurtig opvisning i tölt på kølerhjelmene var blevet ført ud i livet.

I børnenes museum var der ligeledes dagen igennem, aktiviteter forbundet med hestenes verden. Der var en pæn strøm af besøgende hele dagen, og både Ganti, museets ansatte og de frivillige, som gav en hånd med ved arrangementet, havde en rigtig god dag.

Dan Mouritzsen

Besøg af dronningen af Bhutan

Terre des hommes, Danmark fik besøg af Hendes Majestæt Dronning Dorji Wangmo Wangchuck af Bhutan i perioden 25. september til 2. oktober 2006. Tirsdag den 29. august besøgte Hendes Majestæt Dronning af Bhutan så Silkeborg Museum.

Det var indtil da en slet skjult hemmelighed, at kun få af os her på museet anede noget som helst om, hvor Bhutan egentlig var placeret på landkortet, men det rådede internettets mange muligheder dog hurtigt bod på.

Bhutan er et lille kongedømme i Himalaya bjergene, beliggende mellem Tibet og Indien. Landets areal er på 38.400 km², og indbyggertallet er ca. 800.000.



I dagene op til selve besøget gennemgik hele museet en større hovedrengøring, endda så grundigt at selv Midgårdsormen fik poleret tænder en ekstra gang. Hvidvin blev lagt på køl, blomsterdekorationer sat op og et par fade Petits Fours blev hentet på selve dagen hos Le Gâteau. Slipseknuder blev bundet, kjoler rettet til, et par imaginære støvfnug børstet væk, og så var alt ellers klart.

Først ankom politiet, dernæst dronningen i en ganske almindelig bus med Bhutans flag drape- ret i forruden og bagefter en af PET's biler. På museets fortrappe havde modtagelseskomiteen, bestående af Christian Fisher med frue, formanden Steffen Lange, ambassadøren for terre des hommes Jan Schou og et udvalg af Hugin og Munin børn i jernalderdragter, taget opstilling. Rikke Haarbo fra Hugin og Munin klubben overrakte en smuk buket til dronningen, og derefter tog Christian Fisher over.

Dronningen blev vist rundt i den nye bygning og fik en grundig gennemgang af udstillingen, med speciel fokus på Tollundmanden. Turen

gik videre til konservatorværkstedet, hvor et par af de nyeste fund blev fremvist for dronningen af vores konservator Lars Vig Jensen. Derefter var der en lettere forfriskning i cafeen, hvorunder dronningen også fik sat sin signatur i gæstebogen. Besøget var lidt specielt for Christian Fisher, for med rundt på dronningens besøg var også hendes personlige rådgiver, den kvindelige senator Pensak, som Christian tidligere er blevet gode venner med, da han for 30 år siden underviste i undervandsarkæologi i Thailand.



Kongen af Bhutan med sine fire dronninger.
Dronningen ved hans venstre side besøgte museet.

Dronningen fik også en lille gave med hjem fra museet i form af et museumskopismykke i sølv af Veggervesthesten.

Hugin og Munin børnene gjorde et stort indtryk på dronningen og flere af dem holdt dronningen i hånden, mens hun gik rundt i udstillingen. Alle her på museet fik indtryk af en udsædvanlig jordnær, varm og kærlig regent.

Dan Mouritzsen

Bag om personen

Vi frivillige møder museets medarbejdere i deres arbejdsmæssige sammenhæng, men for at vi kan få et bredere kendskab til medarbejderne, har vi i Informationsgruppen til hensigt at lave en serie intervjuer, hvor vi kommer lidt tættere på personerne.

Denne gang har vi talt med John Dalsgaard.

John Dalsgaard har været ansat som pedel på Silkeborg Museum i 6 år. Pedeljobbet omfatter alt praktisk arbejde, og arbejdstiden er fra 7.30 til 12.00 hver dag. Der skal males og kalkes, og der er småreparationer ude og inde. Han vurderer, om det er opgaver, han

Detektorgruppen

Gruppen mangler detektorer. Det vil være ønskeligt at museet investerer i to detektorer. Gruppen efterlyste et udspil fra museet om, hvilke opgaver de kan tage fat på. Gruppen ønsker retningslinier, og at der bliver udpeget relevante områder, da gruppen meget gerne vil i gang.

Gruppen vil gerne have et identifikationskort.

Udgravningsgruppen

Gruppen er velfungerende og glæder sig til at komme i gang med næste opgave. Gruppen vil gerne have informationer om hvor og hvornår, der er nye arbejdsopgaver.

Kustodegruppen

Kustodegruppen har været i funktion onsdag, torsdag og fredag fra kl. 12 – 15 i tre uger fra påske og frem til 1. maj. Gruppen er også blevet tilkaldt i spidsbelastninger.

Praktisk gruppe

Skurvognen er blevet renoveret, ligesom havemøblerne blev gjort klar til sommersæsonen. Gruppen har brugt en del tid på at få defineret sine arbejdsopgaver.

Formidlingsgruppen

Gruppen vil arbejde med kulturformidling. En oplagt opgave vil være at arrangere den årlige udflugt for de frivillige.

IT gruppen

Gruppen er kommet rigtig godt i gang og arbejder som et team, hvor hver i gruppen har sit eget ansvarsområde. Der har været meget at tage stilling til i starten, da arbejdsområdet er meget omfattende. Gruppen vil gerne have en person mere tilknyttet, så interesserede bedes endelig melde sig.

Næste koordinatormøde er den 16. januar 2007, hvor vi glæder os til at høre nyt fra grupperne.

Ref. Grete Juhler

Mødet for frivillige den 7. november

Chr Fischer orienterede:

Christine rejser den 1. december. Har valgt at prøve noget nyt, og er gået igang med en uddannelse til anlægsgartner.

Karen Boe overtager bl a registret over frivillige efter Christine.

På grund af den budgetmæssige situation må museet tage afsked med Dan med udgangen af december måned.

Kjeld Dalsgaard er i øjeblikket travlt beskæftiget med at skrive en bog i anledning af Midtjylland Avis's jubilæum næste år.

Knud har haft en meget stor udgravning i Gød-vad, hvor der er udgravet over 100 grubehuse.

Herefter foretog Chr en kort gennemgang af frivillig gruppernes arbejde:

Informationsgruppen har produceret mange publikationer.

IT-gruppen er nu på to medlemmer efter Per har trukket sig.

Praktisk gruppe har bl a istandsat skurvogn og havemøbler

Serviceringsgruppen har været en stor hjælp i caféen ved gennemførelse af arrangementer.

Metaldetektorgruppen, har haft ét møde i Gød-vad. Der vil formentlig blive investeret i et par nye detektorer.



Udgravningsgruppen udgravede i forbindelse med renæssanceglasudstillingen. Mod forventning var det ikke et glarmesterværksted, der blev fundet, derimod en teglovn, der efter nedlæggelse var brugt til bl a glasaffald. Julegruppen var gået igang at forberede juletræ/julebal.

Kustodegruppen, var flink til at træde til, når der manglede kustoder.

På tværs af grupper havde der også været assistance, så man kunne leve op til et krav om, at der altid skal være to til stede i museet, også efter kontortid.

Kommende aktiviteter:

Julen står for døren.

I vinterferien specialudstilling/-arrangementer i kulturinstitutioner i hele den nye kommune.

I maj skal være en udstilling om pressens historie.

Hvis nogen har forslag til forårsprogrammet, vil man gerne høre det.

Preben Strange fra bestyrelsen havde et indlæg:

De frivillige indgår som en naturlig del af museets arbejdsstyrke.

Der har været et møde i koordinatorgruppen, hvor der bl a blev talt om, at museets fastansatte har meget travlt, så derfor måtte man bære over med, at de nogen gange ikke kunne svare lige med det samme på henvendelser fra de frivillige.

Bestyrelsen var indstillet på, at der skal investeres i to nye metaldetektorer.

Der var tanker om, at slå detektorgruppe og udgravningsgruppe sammen, da der var stort personsammenfald i de to grupper.

Det var besluttet, at personerne i udgravningsgruppen skulle have ID-kort fra museets, så de i givet fald kunne legitimere sig.

Det havde vist sig, at det var nødvendigt at opgaverne i Praktisk gruppe blev defineret mere præcis.

Formidlingsgruppen havde deltaget ved Renæssanceglas-udstillingen. Desværre var publikumsinteressen for udstillingen meget svag.

Der har været kontakt med "Idræt om dagen" for at undersøge interessen for, at der på marchture blev et indlæg om historiske emner. Man accepterede at høre "korte" historier under marchturene.

Kurt fra IT-gruppen bragte bl a en efterlysning:

IT-gruppen efterlyser en frivillig, som vil hjælpe med indsamling af stof til museets hjemmeside omkring udgravninger. Det behøver ikke være en person med forstand på IT, blot en som ville samle stof.

Munkeliv



Herefter var der et indlæg om munkene ved Øm Kloster. Jørgen Højland, der "lever" et liv som munk i Øm Kloster iførte sig sin munkedragt og fortalte levende om, hvordan en munk i

Cistercienserordenen levede sit liv. Efter indlægget var der en meget stor

spørgelyst, som Jørgen Højland besvarede, så man ikke var i tvivl om hans dybtgående viden om emnet. Spørgerne afslørede så stor interesse for klosterlivet i Øm, at der næppe er tvivl om, at en invitation til at besøge Øm vil blive modtaget.

Spisning

Mødet for de frivillige blev afsluttet med en lækker buffet, der tegnede en skærende kontrast til det simple munkeliv, vi netop havde hørt om i foredraget.

Ref Jørn

MUSEETS LOGO

Museets logo er en pottemagerdekoration - et såkaldt vingemotiv.

Silkeborg Museum stod over for i 1952 og 1953 endeligt at skulle etablere sig som et rigtigt museum. I årtier havde museet været pakket væk i kasser. I 1951 var et par lokaler på Hovedgården indrettet til museum, men pladsen var al for trang. Silkeborg Kommune stillede halvdelen af Hovedgården i



udsigt, og museumsforeningen skulle nu finde midler til indretningen. Det var en kæmpeopgave, men der blev fundet på råd: En folkeindsamling i marts 1953!

Museets vise triumvirat bestående af Peder Nielsen, Holger Hansen og K.G. Kristiansen fik engageret Asger Jorn til at udfærdige kampagneplakaten.

Asger Jorn var i disse år levende optaget af den gamle pottemagertradition på egnen. Og museet støttede kunstneren ved blandt andet at muliggøre et ophold hos pottemager Knud Jensen i Sorring. Det var derfor naturligt, at Asger Jorn lod sig inspirere af netop pottemageriets dekorationer. Kampagneplakaten fik det såkaldte vingemotiv - og udformet som et fad set fra oven med "Silkeborg Museum" påskrevet på randen.

Asger Jorns plakat kom efterfølgende til at danne baggrund for museets logo. Plakaten fra marts 1953 kan ses i museumsbutikken, og lerfadet med samme motiv er udstilling i museets pottemagerudstilling.

Keld Dalsgaard Larsen

Nye arkæologiske undersøgelser af Silkeborg Slot

Helt tilbage i 1880'erne var der blevet foretaget arkæologiske undersøgelser på slotsområdet. Nationalmuseet foretog fornyede udgravninger i 1949-1952, hvorefter området blev dækket til igen. Silkeborg Kommune bekostede i 1923-1924 udgivelsen af Edv. Egebergs trebindsværk om Silkeborg Slot. Der var således indsamlet en del viden om Silkeborgs »ukendte« fortid, men meget nyt kunne indhentes ved nye undersøgelser, hvor man kunne anvende nye dateringsmetoder.



Silkeborg Museum havde ikke selv mulighed for at foranstalte en ny stor undersøgelse, men da de nye ejere af Silkeborg Papirfabrik, Henton Group, fik planer om at anvende området til parkeringsplads, trådte museet til, og sammen med ejerne blev området sikret som historisk mindesmærke.

Mange pressede på for at få mere at vide om slottets »ukendte« historie, for en interesse var vakt. Midtjyllands Avis, ved journalist Ove Rabøl, gjorde en stor indsats for at få formidlet kendskabet til og interessen for Silkeborg Slot. Instituttet for Middelalderarkæologi ved Århus Universitet henvendte sig til museet for at høre, om vi havde et velegnet fund, der kunne gøres til genstand for en uddannelse af arkæologistuderende.

Udgravningen skulle ske i Silkeborg Museums regi, og fund opbevares og udstilles her. Der blev ikke brug for lang betænkningstid, og den 24. maj 2004 indledtes tre ugers prøveudgravninger under ledelse af middelalderarkæolog Jens Vellev. Overraskende mange fund og ny viden dukkede op, og interessen for de tidlige historier, som var ukendte for de fleste, steg markant blandt midtjyderne under udgravningerne. Der var daglige rundvisninger, og et foredrag om slottet fyldte hele den nærliggende Silkeborg Bio.

Det absolut vigtigste fund var nogle stolper, der i sig selv ikke var prangende udstillingsgenstande, men slet og ret stolper af eg, hugget til som bygningskonstruktioner i det anlæg, der efter de gamle og nye vurderinger måtte være slottets ældste bygning - den, der havde udgjort den første borg - den, der havde givet navn til stedet og senere *Silkeborg*. Det lykkedes for arkæologerne at finde rester af fem egetræsstolper, og ved hjælp af en dendrokronolo-

gisk undersøgelse - elektronisk årringsdatering - er man kommet frem til det nøjagtige resultat. Borgen var grundlagt i forsommeren 1385, men stolperne, der havde båret selv forsvarstårnet, var 5 år yngre, så fjenden har næppe stået for døren, da man begyndte byggeriet. Når de rester, der blev gravet op, er så velbevarede, skyldes det, at fugtig jord er en fortrinlig konservator. I det øjeblik egetræsstolper frilægges fra de fugtige omgivelser, går de hurtigt til grunde.

Stolperne stammer fra den første lille borg - »Silkeborg« - der senere udviklede sig til et større slotsanlæg. Silkeborg Slot er med andre ord grundlagt i Dronning Margrethe den Førstes tid, og anlægget er karakteristisk for en række småborge, der blev opført i det urolige 1300-tal, hvor landet var i borgerkrig, og de

enkelte stormænd måtte beskytte deres familie og ejendom ved selv at etablere private borganlæg. Tilsvarende anlæg er fundet ved Dynæs i Julsø og i Thorsø ved Virklund. Efterhånden fik regenten Dronning Margrethe den Første skik på landet, og hun forbød opførelsen af private borge. »Silkeborg« har været blandt de allersidste af den type. Ud fra de skriftlige kilder kan vi sætte navn på Silkeborgs grundlægger: Erik Mus, hvis prægtige våbenskjold bl.a. er påført billedet af et vandmøllehjul.

Silkeborg Kommune og Statsskovvæsnet arbejder sammen med Silkeborg Museum på at få frilagt arealet, hvor borggården var, og markeret ruinerne der.

Sammen med slottets regnskaber, der også er planlagt til at blive lagt ud på nettet, vil det fremover medføre, at Silkeborg har fået sin fortid igen.

Nye/ændrede mailadresser:

Lars Viby Mogensen:

Lars.viby@vip.cybercity.dk

Finn Christensen:

finnogelse.c@fiberpost.dk

Dette Nyhedsbrev udsendes i elektronisk form til alle frivillige med mailadresse, samt i papirudgave til alle som har bedt om papir. Er det en forglemmelse at framelde papir, så gøres det ved mail til informationsgruppen.

Informationsgruppen

Sidstepladsen

Til slut eksempler på udtalelser, der rent faktisk er faldet i amerikanske retssager og er nedskrevet til retsbogen ord for ord:

Advokaten: Hvornår har de fødselsdag ?
Vidnet: Den 18. juli
Advokaten: Hvilket år ?
Vidnet: Hvert år.

Adv: Var De til stede, da De fik taget dette billede ?
Vidnet: Vil De godt gentage spørgsmålet.

Adv: Denne "myasthenia gravis", påvirker den Deres hukommelse ?
Vid: Ja
Adv: Og på hvilken måde påvirker den Deres hukommelse?
Vid: Jeg glemmer.
Adv: De glemmer ? Kan de give os eksempler på noget De har glemt ?

Adv: Doktor, før de udførte obduktionen, Tjekkede De da for puls ?	Vidnet: Nej
Adv: Tjekkede De for blodtryk ?	Vidnet: Nej
Adv: Tjekkede De for åndedræt ?	Vidnet: Nej
Adv: Så er det altså muligt at patienten var i live, da De påbegyndte ?	Vidnet: Nej
Adv: Hvordan kan De være så sikker doktor ?	
Vidnet: Fordi hans hjerne lå på mit skrivebord.	
Adv: Men ikke desto mindre kunne patienten stadig have været i live ?	
Vidnet: Ja det er muligt at han kunne have været i live og arbejdet som advokat.	